



Свидетельство о
регистрации
Эл. № ФС 77-66929
от
22.08.2016 г.
Федеральная служба
по надзору в сфере
связи,
информационных
технологий
и массовых
коммуникаций
(Роскомнадзор)

Адрес издателя
670000, Республика
Бурятия,
г. Улан-Удэ, ул.
Советская, 30
Доменное имя сайта
для сетевого издания:
BRIOP.RU

Телефон редакции:
8-(3012)-21-61-13
Адрес электронной
почты редакции:
vestnikbriop@mail.ru

Ответственный
редактор:
С. Ц. Хобраков,
к.полит.н.
Компьютерная
верстка:
М.Е. Шурыгина
Подписано в печать
09.07.2023.
Дата опубликования
11.07.2023.

Учредитель ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт
образовательной политики»

«Наставничество. Векторы развития»

**Вестник Бурятского республиканского института
образовательной политики
Приложение № 11 (01) 2023**

Основан в 2016 г.

Выход не реже 1 раза в год

Редакционный совет «Вестника БРИОП»

А.Б. Дамбуева, к.ф.-м.н., ректор Бурятского республиканского института образовательной политики (председатель);
С.Ц. Хобраков, к.полит.н., проректор по научно-инновационной деятельности Бурятского республиканского института образовательной политики (гл. редактор);
Б. Б. Цыретарова, к.и.н., проректор по организации образовательной деятельности Бурятского республиканского института образовательной политики (зам. председателя).

Редакционная коллегия выпуска:

С.Ц. Хобраков – главный редактор, кандидат политических наук, Бурятский республиканский институт образовательной политики;
С.Ц. Содномов – доктор педагогических наук, профессор, Бурятский республиканский институт образовательной политики;
С.С. Имixelова – доктор филологических наук, профессор, Бурятский государственный университет им. Доржи Банзарова;
Л.Е. Халудорова – доктор педагогических наук, доцент, Бурятский республиканский институт образовательной политики;
Б.Б. Цыретарова – кандидат исторических наук, доцент, Бурятский республиканский институт образовательной политики;
И.Б. Буртонова – кандидат педагогических наук, доцент, Бурятский республиканский институт образовательной политики;
А.А. Данзанова – кандидат исторических наук, доцент, Бурятский республиканский институт образовательной политики

© БРИОП, 2023 г.

УДК 37.035(571.54)
ББК 74.200(2Рос=Бур)
В 77

Утверждено к печати на заседании Научно-методического совета
ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт образовательной политики»

Ответственный редактор
С.Ц. Хобраков

к.полит.н., проректор по научно-инновационной деятельности ГАУ ДПО РБ «БРИОП».

Составитель
Шурыгина М.Е.

Рецензенты:

Шибанова Ю. В. к.п.н., доцент кафедры общей педагогики ФГБОУ ВО «Бурятский
государственный университет имени Доржи Банзарова»

Лыгденова В. Б. к.п.н., доцент кафедры педагогики начального и дошкольного
образования ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет имени Доржи
Банзарова»

Ф94 Наставничество. Векторы развития: приложение к Вестнику Бурятского
республиканского института образовательной политики / отв. ред. С.Ц. Хобраков; сост.
М.Е. Шурыгина. - Улан-Удэ, 2023. – 89 с.

В сборнике научных статей представлены работы ученых и педагогов в области
наставничества, рассмотрены современные векторы развития наставничества,
инновационные подходы и региональные практики. Сборник адресован педагогам,
методистам, студентам педагогических вузов и колледжей.

УДК 37.035
ББК 74.200

Оглавление

Бобкова Н. Г. Внеурочная деятельность по иностранному языку как средство формирования исследовательских компетенций учащихся.....	4
Гнеушева Л. А. Наставничество как успех развития дополнительного образования.....	11
Дамбуева А. Б., Чимитова Д. К. О реализации антирисковой программы по повышению качества школьной образовательной и воспитательной среды: из опыта работы	17
Дымбрылова Р. Б. Реверсивное наставничество как фактор развития компетенций педагога.....	25
Имихелова С. С. Взгляд на мир от лица ребенка: методика изучения современной прозы о детях в основной и старшей школе	32
Комогорцева С. В. Орфография рукописных текстов забайкальской деловой письменности второй половины XVIII века.....	48
Кочергина Т.С. Просветительский педагогический календарь «Модно много знать» как инструмент повышения престижа педагогической профессии.....	61
Пихнивская Е. П. Возможные риски и пути их решения в практике наставничества в образовательном учреждении	64
Халудорова Л. Е. Менторинг как инструмент профессиональной ориентации и личностного развития обучающихся	71
Цыбикова С. Ж. Этнокультурная тема в формате ЕГЭ по английскому языку	77
Шикueva Н. П. Наставничество как помощь молодому учителю	92

УДК 373
ББК 74.268.1
Б 72

Внеурочная деятельность по иностранному языку как средство формирования исследовательских компетенций учащихся

Бобкова Наталия Георгиевна,

кандидат филологических наук, учитель французского языка МАОУ «Лингвистическая гимназия №3 г. Улан – Удэ, Бурятия
e-mail: natalia_bobkova_uu@mail.ru

Аннотация. Новым подходом в организации внеурочной деятельности выступают исследовательская деятельность и исследовательские компетенции обучающихся в начальном, среднем и общем образовании. Организация исследовательской работы в школе является одним из требований стандарта общего образования второго поколения. В качестве одного из приоритетных направлений была выбрана работа по формированию исследовательских компетенций через участие в научно - практических конференциях, т.к. выявление потенциала научного творчества школьника – первостепенная задача современной школы. В статье определены особенности внеурочной деятельности в формировании исследовательских компетенций школьников через участие в научно – практических конференциях. Проанализированы результаты итогов научно – практических конференций за последние 5 лет.

Ключевые слова: компетенция, исследовательские компетенции, внеурочная деятельность, научно – практическая конференция.

Extracurricular activities in a foreign language as a means of developing students' research competencies

Abstract: Research activities and research competencies of students in primary, secondary and general education are a new approach to organizing extracurricular activities. The organization of research work at school is one of the requirements of the standard of general education of the second generation. In my professional activity, I have chosen as one of the priority areas the work on the formation of research competencies through participation in scientific and practical conferences, because revealing the potential of a student's scientific creativity is the primary task of the modern school. The article defines the features of extracurricular activities in the formation of research competence of schoolchildren through participation in scientific and practical conferences. The results of the results of scientific and practical conferences over the past 5 years are analyzed.

Key words: competence, research competences, extracurricular activities, scientific and practical conference.

Введение. Организация внеурочной деятельности посредством исследовательской работы с обучающимися – одна из главных образовательных практик современной школы. Многие считают, что современный школьник должен прийти во взрослую жизнь подготовленным и

разносторонне развитым, способным самостоятельно решать вопросы, предлагать проекты, генерировать идеи и именно исследовательская деятельность может всему этому научить. В связи с этим в педагогике стали говорить о переориентации результатов образования: «Резкая переориентация результатов образования с понятий «подготовленность», «образованность», «общая культура», «воспитанность», на понятия «компетенция», «компетентность» обучающегося» [4, с.7].

Известно, что понятие «компетенция» шире таких понятий как «знания, умения и навыки». Отражая целостность и интегральную сущность результатов образования на любом уровне и в любом аспекте, компетенция определяется как интегральная характеристика личности, определяющая ее способности решать проблемы, которые возникают в повседневной жизни на основе использования знаний, школьного и жизненного опыта [2, с.90]. Новым подходом в образовании и в организации внеурочной деятельности выступает исследовательская деятельность, исследовательские компетенции обучающихся. Долгое время считалось, что занятие исследовательской деятельностью, участие в различных конференциях - удел специалистов, занимающихся наукой. На сегодняшний день о формировании исследовательской деятельности говорят уже в начальном и среднем образовании.

В своей профессиональной деятельности мы выбрали в качестве одного из приоритетных направлений работу по формированию исследовательских компетенций через участие в научно - практических конференциях. Заметим, одной из первостепенных задач, стоящих перед учителем, является выявление потенциала научного творчества школьника. «Если школьник с первого класса подготовлен к тому, что он должен учиться создавать, придумывать, находить оригинальные решения, то формирование личности будет проходить на основе обогащения ее интеллектуального профиля. Обучая детей творческому мышлению, мы обогащаем их не только интеллектуально, но и личностно» [7].

Исследовательские компетенции учащихся формируются в течение определенного времени и зависят от организации внеурочной деятельности. В рамках данной статьи под внеурочной деятельностью автор понимает деятельность обучающихся, направленную на достижение результатов освоения основной образовательной программы школы, носящей компенсационный характер, способствующей решению воспитательных задач.

Цель: обоснование значимости внеурочной деятельности как средства формирования исследовательских компетенций учащихся.

Для достижения указанной цели исследования необходимо решить следующие **задачи**:

- 1) Определить понятие и сущность термина «компетенция».
- 2) Определить роль внеурочной деятельности в формировании исследовательских компетенции школьников через участие в научно-практических конференциях.
- 3) Обобщить опыт организации внеурочной деятельности через проведение научно-практических конференций.
- 4) Проанализировать результаты итогов научно-практических конференций за последние 5 лет.

Важное место в моей педагогической деятельности занимает организация учебно-исследовательской работы во внеурочное время. Организация исследовательской работы в школе является одним из требований стандарта общего образования второго поколения. В лингвистической гимназии наряду с английским языком, учащиеся изучают китайский, немецкий и французский языки. На занятиях по французскому языку значительное место отводится внеурочной деятельности, исследовательским компетенциям школьников.

Согласно толковому словарю С.И. Ожегова, компетенция от лат. «competere» - круг знаний, в котором человек хорошо осведомлен. Она базируется на приобретенных навыках, умениях и опыте, которые, в свою

очередь, обеспечивают способность осуществлять определенную деятельность или выполнение поставленных задач [8].

Под исследовательской компетенцией Воробьева А.В. понимает «совокупность знаний, способностей, навыков и опыта в проведении исследования, получении определенного нового знания, нового интеллектуального продукта, создания нового проекта, нового решения проблемы; качества и умения, которые человек должен проявлять в проведении эффективного исследования любого вопроса» [2, с.90].

Исследовательская деятельность в школе развивает личность ученика, его творческие способности, его речемыслительную деятельность, самостоятельность мышления, его познавательную активность, умение самостоятельно добывать знания, принимать решения, критически мыслить.

Формирование исследовательских компетенций школьников в «ЛГ №3» происходит в ходе исследовательской деятельности, в которой одним из способов является работа «Научного общества учителей», которое ежегодно проводит школьную НПК для 5 – 11 классов «Первые шаги», итогом которой является рекомендация для участия в конференциях разного уровня.

Результаты. Исследовательские компетенции обучающихся во внеурочной деятельности формируются через участие в конкурсах научно – исследовательских работ, а также научно – практических конференциях разного уровня. Учащиеся ЛГ №3, изучающие французский язык, неоднократно становились участниками, победителями и призерами Региональной онлайн - конференции «Неконференция: Франция и Германия в современном поликультурном обществе» (Базарова Янжима призер 2021,2022 гг.), научно- практической конференции молодых исследователей «Шаг в будущее», (Цыбикова Арюна, Чиркова Виктория, Ханхалаев Максим, призеры 2018, 2019,2020 гг.), «Научный потенциал России» (Ханхалаев Максим, Базарова Янжима, лауреаты I и II степени 2021 г.), Всероссийская конференция учащихся «Юность. Наука. Культура» (Базарова Янжима призер 2022 г.).

Результаты участия учащихся в научно-практических конференциях.

№	Учебный год	Название	Уровень	Результат
1	2018 г.	XXV научно – практическая конференция «Шаг в будущее».	Городской	Цыбикова Арюна (V место)
2	2019 г.	XXVI научно – практическая конференция молодых исследователей «Шаг в будущее».	Городской	Чиркова Виктория (Диплом II степени)
3	2020 г.	XXVII научно- практическая конференция «Шаг в будущее».	Городской	Ханхалаев Максим (Диплом II степени)
4	2021г.	Конференция учащихся «Научный потенциал России» финала Всероссийского конкурса научно-исследовательских работ учащихся «Научный потенциал – XXI».	Всероссийский	Диплом II степени (Ханхалаев Максим)
5	2021 г.	Конкурс исследовательских работ «Научный потенциал – XXI».	Всероссийский	Диплом лауреата II степени (Ханхалаев Максим)
6	2021 г.	XXVIII научно-практическая конференция «Шаг в будущее».	Всероссийский	Диплом в номинации «Лучший социально – прикладной проект» (Ханхалаев Максим)
7	2021 г.	Онлайн – конференция «Неконференция 2022: Германия и Франция в современном поликультурном обществе».	Региональный	III место (Базарова Янжима)
8	2022 г.	XXIX городская научно – практическая конференция школьников «Шаг в будущее».	Городской	Диплом в номинации «Юный исследователь» (Базарова Янжима)
9	2022 г.	Онлайн – конференция «Неконференция 2022: Германия и Франция в современном поликультурном обществе».	Региональный	III место (Базарова Янжима)
10	2022 г.	Конкурс образовательной программы «Smart Planet» (Умная планета) в книге.	Международный	Сертификат за достижения в конкурсах и проектах Международной образовательной программы «Smart Planet» (Умная

				планета) в книге «Ими гордится Россия».
1 1	2022 г.	Конкурс образовательной программы «Smart Planet» (Умная планета) в книге.	Международный	Сертификат за достижения в конкурсах и проектах Международной образовательной программы «Smart Planet» (Умная планета) в книге «Лидеры нового поколения.».
1 2	2023 г.	Конференция учащихся «Юность. Наука. Культура». Малая академия наук «Интеллект будущего».	Всероссийский	Диплом III степени (Базарова Янжима)
1 3	2023 г.	Конкурс исследовательских работ «Научный потенциал – XXI».	Всероссийский	Диплом лауреата I степени (Базарова Янжима)
1 4	2023 г.	XXX городская научно – практическая конференция школьников «Шаг в будущее».	Городской	Диплом в номинации «Юный исследователь» (Базарова Янжима)

Заключение. Как видим, уровень сформированности исследовательских компетенций определяется с учетом выступлений детей с учебными исследованиями, научно-исследовательскими работами на школьных, муниципальных, региональных, всероссийских научных мероприятиях. При систематическом вовлечении обучающихся во внеурочную деятельность посредством конкурсов исследовательских работ и научно-практических конференций разного уровня, происходит формирование исследовательских компетенций, развиваются креативные способности детей, повышается уровень коммуникативной культуры учащихся, происходит приобщение обучающихся к миру науки.

Список литературы:

1. Белослудцева Е.В. Посткроссинг – обмен открытками по всему миру как средство развития коммуникативных компетенций обучающихся на уроках иностранного языка / Е. В. Белослудцева // Современные проблемы лингводидактики: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции.– Киров: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2022. – Выпуск 14. – С.23-27

2. Воробьева А.В. Исследовательские компетенции современного школьника: сущность и содержание / А. В. Воробьева // Дискуссия: журнал научных публикаций. – 2013. - №3(33) Март. – С. 90-95
3. Дереклеева Н.И. Научно – исследовательская деятельность в школе / Н.И. Дереклеева. – М.: Вербум, 2001. – С. 4- 6.
4. Зимняя И.Я. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И. А. Зимняя. - Москва : Исслед. центр. пробл. качества подгот. специалистов, 2004. - 38 с. : табл.; 21 см. - (Серия: Труды методологического семинара "Россия в Болонском процессе: проблемы, задачи, перспективы" / М-во образования и науки Рос. Федерации, Исслед. центр пробл. подгот. специалистов Моск. гос. ин-та стали и сплавов (Технол. ун-та). Сектор гуманизации образования).
5. Рындина Ю.В. Исследовательская компетентность как психолого- педагогическая категория / Ю. В. Рындина // Молодой ученый. – 2011. – №1. – С.228 – 232.
6. Система выявления поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи. – Текст: электронный // МБОУ Гришинская школа : сайт - URL: http://grishino-school.ucoz.ru/index/sistema_vyjavlenija_podderzhki_i_razvitija_sposobnostej_i_talantov_u_detej_i_molodjozhi/0-271 (дата обращения 24.02.2023).

List of literature:

1. Belosludtseva E.V. Postcrossing – the exchange of postcards around the world as a means of developing the communicative competencies of students in foreign language lessons / E. V. Belosludtseva // Modern problems of linguodidactics: a collection of materials of the All-Russian Scientific and practical conference.– Kirov: Interregional Center for Innovative Technologies in Education, 2022. – Issue 14. – pp.23-27
2. Vorobyova A.V. Research competencies of a modern schoolboy: the essence and content / A.V. Vorobyova // Discussion: journal of scientific publications. - 2013. - No.3(33) March. – pp. 90-95
3. Derkleeva N.I. Research activity at school / N.I. Derkleeva. – М.: Vербум, 2001. – pp. 4-6.
4. Zimnaya I.Ya. Key competencies as the effective-target basis of the competence approach in education / I. A. Zimnaya. - Moscow : Research. centre. probl. quality of training. specialists, 2004. - 38 p. : Table.; 21 cm. - (Series: Proceedings of the methodological seminar "Russia in the Bologna process: problems, tasks, prospects" / Ministry of Education and Science of the Russian Federation. Federation, Research. the center of probl. podgot. specialists of Moscow State Institute of Steel and Alloys (Technol. un-ta). The sector of humanization of education).
5. Ryndina Yu.V. Research competence as a psychological and pedagogical category / Yu. V. Ryndina // Young scientist. - 2011. – No. 1. – pp.228-232.
6. The system for identifying support and development of abilities and talents in children and youth. – Text: electronic // MБОУ Гришинская школа : website - URL: http://grishino-school.ucoz.ru/index/sistema_vyjavlenija_podderzhki_i_razvitija_sposobnostej_i_talantov_u_detej_i_molodjozhi/0-271 (accessed 02/24/2023).

УДК 371.213.3
ББК 74.04
Г 56

Наставничество как успех развития дополнительного образования
(из опыта работы МАОУ ДО «Бичурская ДЮСШ»)

Гнеушева Людмила Алексеевна,
заместитель директора по УВР, тренер-преподаватель Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Бичурская детско-юношеская спортивная школа», Россия, Республика Бурятия, Бичурский район, с. Бичура, e-mail: 3001gala@mail.ru

Аннотация. В данной статье представлен опыт работы Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Бичурская детско-юношеская спортивная школа» по внедрению и реализации модели наставничества.

Ключевые слова: федеральные проекты; дополнительное образование; наставническая деятельность; модель наставничества; физическая культура и спорт; тренер-преподаватель.

Mentoring as a success in the development of additional education
(From the experience of the Municipal Autonomous Educational Institution of Continuing Education «Bichurskaya Children and youth Sports School»)

L.A. Gneusheva Deputy Director for OIA, trainer-teacher of the Municipal Autonomous Educational Institution of Continuing Education «**Bichurskaya Children and youth Sports School**», Russia, Republic of Buryatia, Bichursky district, s. Bichura.

Resume: This article presents the experience of the Municipal Autonomous Educational Institution of Additional Education "Bichura Children's and Youth Sports School" on the introduction and implementation of the mentoring model.

Keywords: federal projects, additional education, mentoring, mentoring model, physical education and sports, coach-teacher.

В приоритетном национальном проекте «Образование» тема наставничества достаточно актуальна, и проходит через реализацию федерального проекта «Успех каждого ребенка», который в настоящее время активно и успешно реализуется в организациях дополнительного образования.

Практика наставничества – это не новшество, это отражение давней традиции работы с молодыми специалистами, подрастающим поколением, путем передачи опыта наставника наставляемому. Кто застал систему советского образования, знакомы с такими терминами как «шефство», «шефы», «подшефные».

Основная цель наставнической деятельности - оказание практической помощи обучающимся и профессиональной поддержки молодым специалистам, педагогам со стажем в становлении и успешной адаптации в современном образовательном пространстве и создания благоприятной и комфортной среды для организации образовательного процесса в учреждениях дополнительного образования.

Это комплекс психологических и методических мер по оказанию помощи участникам образовательного процесса, а конкретно: педагогам, обучающимся, родителям.

В 2021 году в Муниципальном автономном образовательном учреждении дополнительного образования «Бичурская ДЮСШ» начала активно внедряться целевая модель наставничества.

Этапы:

1. Изучение нормативно правовой базы, регламентирующей деятельность по внедрению целевой модели наставничества в образовательные организации;
2. Разработка локальных актов учреждения о внедрении целевой модели наставничества (приказа о внедрении, плана мероприятий (дорожной карты));
3. Ознакомление и введение в «курс дела» педагогический состав спортивной школы на заседании педагогического совета;
4. Разработка и утверждение Положения о наставничестве;
5. Назначение и закрепление локальным актом куратора (ответственного лица) за внедрение целевой модели наставничества;
6. Определение и закрепление наставнических пар (групп).

Анализ, проведенный в МАОУ ДО «Бичурская ДЮСШ», показал, что из самых распространенных наставнических форм сотрудничества в нашей образовательной организации наиболее эффективно будут реализовываться следующие: обучающийся-обучающийся, педагог – педагог, педагог – обучающийся.

Каждая, из предложенных форм, предполагает решение определенного круга задач, рассмотрим каждую по отдельности.

1. Обучающийся – обучающийся.

Как правило, у обучающихся спортивной школы нередко бывают те случаи, когда проявляется низкая мотивация к учебным занятиям, отсутствие или низкие спортивные результаты, эмоциональная неустойчивость и психологические кризисы, связанные с подростковым возрастом, асоциальное поведение подростков в обществе. Все это ведет к негативному влиянию на развитие обучающихся в целом, поэтому очень важной и необходимой является внедрение, развитие и совершенствование цепочки **обучающийся – обучающийся**.

Так же хотелось бы обратить особое внимание на привлечение к занятиям физической культурой и спортом детей и подростков с асоциальным поведением. Когда «шефство» над таким воспитанником берет наиболее «успешный» обучающийся, вовлекая первого в образовательный процесс своим личным примером, отвлекая от действий асоциального характера (вредных привычек, правонарушений в обществе и.д.).

Исходя из вышеперечисленного, были сформированы основные направления данной деятельности:

В каждой учебной группе назначается староста, за которым закреплены определенные функции:

- помощь в адаптации обучающегося в новом коллективе;
- помощь тренеру – преподавателю в решении задач учебно-тренировочного процесса (качественный показ физического упражнения, проведение разминок, подвижных игр и т.д.);
- работа над сплочением детско-подросткового коллектива;
- личный (положительный) пример (систематическое посещение учебных занятий, призовые места на соревнованиях различного уровня и значения).

Кроме этого, совместно проводятся спортивно-массовые и воспитательные мероприятия (однодневные туристические походы, фестивали, конкурсы), личные поручения, создан Совет обучающихся.

Результатом наставнической формы **обучающийся - обучающийся** будет: систематическое посещение спортивных секций, достижение высоких спортивных результатов, дружный, сплочённый коллектив (спортивная группа), профилактика правонарушений, профессиональное самоопределение, социализация в обществе.

2. Педагог – педагог.

В данной форме наставнической работы предполагается профессиональное взаимодействие молодого педагога (тренера – преподавателя) или нового специалиста в образовательную организацию. Или же педагога со стажем и наиболее профессионального, более образованного в новой (инновационной) сфере образования тренера – преподавателя. Данная пара сотрудничества в настоящее время инноваций и компьютерных технологий является не менее актуальной, чем первая.

Основной целью сотрудничества **педагог – педагог** является успешная адаптация молодого педагога в новом коллективе и его профессиональное становление. Повышение профессионального потенциала и уровня организации образовательного процесса.

В ходе работы по формированию наставнических пар **педагог - педагог** были определены наставнические практики:

1. Поддержка молодого специалиста коллегой со стажем;
2. Помощь более информированного специалиста (например: при применении информационных технологий или работы в той или иной информационной системе (Навигатор дополнительного образования);
3. Взаимопосещение учебных занятий;
4. Участие в конкурсах педагогического мастерства;

5. Участие в заседаниях педагогического совета, методических объединениях по видам спорта.

Итогом работы наставнической пары **педагог – педагог** будет: высокий уровень включения в образовательную среду педагогов, уверенность их в своих силах, развитие творческого потенциала, что в свою очередь окажет положительное влияние на их профессиональную деятельность.

6. Педагог – обучающийся.

Данная наставническая модель уже предполагает то, что педагог (тренер – преподаватель) является наставником для своих воспитанников.

Целью данной модели является раскрытие потенциала обучающегося, а конкретно развитие физических способностей, адаптация в новом коллективе, формирование активной гражданской позиции, создание условий для профессионального самоопределения, улучшение спортивных результатов.

В МАОУ ДО «Бичурская ДЮСШ» красной нитью отмечена данная модель и отличается тем, что помимо своей должностной функции, тренеры – преподаватели спортивной школы являются общественными воспитателями для несовершеннолетних, находящихся на различных профилактических учетах.

Общественный воспитатель — это авторитетный наставник для несовершеннолетнего, добровольно возлагающий на себя обязанности по воспитанию несовершеннолетнего.

Основная задача общественных воспитателей (наставников) - установить контакт с обучающимся, узнать его интересы, а если их нет - заинтересовать и увлечь его. Понять особенности его поведения и определить причины, увидеть и исправить отрицательные свойства его личности, проводить профилактическую работу, организовывать его досуг через привлечение к занятиям физической культурой и спортом.

В настоящее время в МАОУ ДО «Бичурская ДЮСШ» статус общественного воспитателя имеют 6 тренеров – преподавателей, за ними закреплены обучающиеся спортивной школы, в основном это дети

подросткового возраста из семей, находящихся в социально-опасном положении или состоящие на учете в ПДН.

В спортивной школе уже имеются положительные результаты, когда «оступившийся» подросток был снят с профилактического учета или в результате посещения спортивной секции добился неплохих спортивных результатов.

Социальные партнеры

Немаловажное значение в решении задач наставнической деятельности отводится развитию социального партнерства. На сегодняшний день МАОУ ДО «Бичурская ДЮСШ» заключены договоры о сотрудничестве и совместной деятельности с:

- МБОУ «Бичурский Дом детского творчества»;
- ОМВД ГИБДД В Республике Бурятия по Бичурскому району;
- МБУК «Районный дом культуры»;
- Товарищескими общественными самоуправлениями (ТОС) «Олимп», «Юность», «Старт», «Формула успеха»;
- Дошкольными образовательными организациями;
- Общеобразовательными школами;
- ГБУЗ «Бичурская ЦРБ»;
- Сектором по физической культуре и спорту Администрации МО «Бичурский район».

Активная работа с социальными партнерами позволяет решать вопросы образовательного процесса в целом: совместная организация и проведение спортивно – массовых мероприятий, профилактических акций, конкурсов, фестивалей; предоставление спортивных залов и кабинетов для занятий физической культурой и спортом; улучшение материально-технической базы, организация медицинского сопровождения спортивных и других мероприятий.

В заключении хотелось бы отметить, что целостная система наставничества предполагает обновление и развитие образования, в части

воспитания гармонично-развитой, ответственной и успешной личности в современном обществе.

Список литературы:

1. Наставничество: модели и успешные практики : материалы всероссийской НПК с международным участием (Улан-Удэ, 25 ноября 2021 г.) : в 2-х ч. / ГАУ ДПО РБ Бурятский республиканский институт образовательной политики, Кафедра гуманитарных дисциплин; ред.: С. С. Имихелова, Л. Е. Халудорова. - Улан-Удэ : Издательство Бурятского государственного университета, 2021 - 2022. - 100 экз. (Ч. 2. - 2021. - 84 с.)

List of literature:

1. Mentoring: models and successful practices : materials of the All-Russian NPC with international participation (Ulan-Ude, November 25, 2021) : in 2 hours / GAU DPO RB Buryat Republican Institute of Educational Policy, Department of Humanities; ed.: S. S. Imikhelova, L. E. Haludorova. - Ulan-Ude : Buryat State University Publishing House, 2021-2022. - 100 copies (Part 2. - 2021. - 84 p.)

УДК 371.21
ББК 74.200.585
Д 16

О реализации антирисковой программы по повышению качества школьной образовательной и воспитательной среды: из опыта работы

Дамбуева Альбина Борисовна,

к.ф-м.н., доцент, ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова», Россия, г. Улан-Удэ, e-mail: abain76@list.ru

Чимитова Джамия Кимовна,

д.и.н., профессор, директор, ГБУ «Региональный центр обработки информации и оценки качества образования», Россия, г. Улан-Удэ, e-mail: chimitova.dk@mail.ru

Аннотация: В данной статье рассмотрены отдельные мероприятия, направленные на повышение уровня качества школьной образовательной и воспитательной среды в одной из курируемых школ региона. Показаны этапы взаимодействия куратора и образовательной организации в реализации антирисковой программы по профориентационной работе, внедрении в практику преподавания проектной, исследовательской, творческой деятельности, практикам вовлечения родителей в жизнь школы. Все направления антирисковой программы проведены для разных групп участников образовательного процесса: обучающихся, учителей и родителей.

Ключевые слова: рисковый профиль школы, факторы риска, качество школьной образовательной и воспитательной среды, качество образования.

On the implementation of the anti-risk program to improve the quality of the school educational and educational environment: from work experience

Dambueva Albina Borisovna, PhD, Associate Professor, Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude, Russia, e-mail: abain76@list.ru

Chimitova Jamilya Kimovna, doctor of Economics, Professor, Director, GBU "Regional Center for Information Processing and evaluation of the quality of Education", Russia, Ulan-Ude, e-mail: chimitova.dk@mail.ru

Annotation: This article discusses individual activities aimed at improving the quality of the school educational and educational environment in one of the supervised schools in the region. The stages of interaction between the curator and the educational organization in the implementation of the anti-risk program for career guidance, the introduction of project, research, creative activities into the practice of teaching, the practices of involving parents in the life of the school are shown. All areas of the anti-risk program were carried out for different groups of participants in the educational process: students, teachers and parents.

Key words: risk profile of the school, risk factors, quality of the school educational and upbringing environment, quality of education.

В 2021–2022 годах Республика Бурятия принимала участие в проекте «500+», направленном на оказание адресной методической помощи школам с низкими образовательными результатами.

На начальном этапе образовательная организация получает рисковый профиль школы, в котором обозначены факторы риска с различным статусом: низкий, средний, высокий. Куратор на основе проведенного аудита школьной документации совместно с педагогическим коллективом образовательной организации анализирует рисковый профиль. После обсуждения рисковых направлений происходит выбор тех рисков, с которыми образовательная организация будет работать с целью их устранения [1].

Одним из распространенных факторов риска является «Пониженный уровень качества школьной образовательной и воспитательной среды».

Образовательной организацией совместно с куратором были разработаны основные концептуальные документы – Концепция развития школы, Среднесрочная программа развития школы, Антирисковые программы и определены целевые показатели по выбранным рисковым направлениям.

По указанному рисковому фактору, исходя из методических рекомендаций ФИОКО и собственного опыта курируемой школы были определены целевые показатели: доля обучающихся, вовлеченных в исследовательскую и проектную деятельность, доля обучающихся, вовлеченных в дополнительное образование, доля обучающихся, подвергающихся буллингу в школе, доля обучающихся, вовлеченных в профориентационную деятельность.

Для достижения положительной динамики планируемых целевых показателей в курируемой образовательной организации были предложены и проведены мероприятия по таким направлениям, как профориентационная работа, внедрение в практику преподавания проектной, исследовательской, творческой деятельности, практики вовлечения родителей в жизнь школы.

Работа по данным направлениям была проведена по группам участников образовательного процесса: работа с обучающимися; работа с учителями; работа с родителями.

Работа с обучающимися.

С целью создания условий для осознанного профессионального самоопределения учащихся в соответствии со способностями, склонностями, личностными особенностями, потребностями общества, района в кадрах, формирование способности к социально-профессиональной адаптации в обществе классными руководителями образовательной организации были приглашены сотрудники учреждений среднего профессионального образования района, которые рассказали об образовательных программах СПО, о жизни студентов, об интересных воспитательных мероприятиях, которые проводятся в стенах техникума.

В школе классными руководителями проведены серии классных часов «Правильный выбор профессии как первый шаг к построению карьеры».

Одним из важных мероприятий для учащихся 8–10-х классов стали Всероссийские онлайн-уроки по профориентации «Проектория» [2].

Для знакомства с будущей профессией, изучения своих возможностей и склонности к той или иной профессии руководством образовательной организации в учебный план учащихся 9-х классов введен элективный курс «Выбор профессии».

Работа с учителями.

В марте 2022 года в школе с целью обмена опытом проведен семинар-практикум для классных руководителей «Особенности профориентационной работы в школе».

Руководством школы был составлен план открытых мероприятий по профориентации с целью посещения их классными руководителями и молодыми педагогами.

Работа с родителями.

В сентябре 2022 года были проведены родительские собрания:

- для родителей учащихся 5–8 классов «Роль семьи в профессиональном самоопределении»;
- для родителей учащихся 9–11-х классов «Анализ рынка труда и востребованности профессий в регионе».

Классными руководителями в декабре 2021 года проведены совместные родительские собрания с обучающимися 9–10-х классов по профориентации «Выбор профессии – выбор будущего».

В марте 2022 года был проведен День Профориентации для родителей и учащихся 9–10-х классов.

Внедрение в практику преподавания проектной, исследовательской, творческой деятельности. Работа с обучающимися.

Важным в школе становится приобщение учителем учащихся к учебно-исследовательской и проектной деятельности. При реализации этой цели для учащихся 10–11-х классов разработан и введен в учебный план элективный курс «Проектная деятельность».

Одним из интересных мероприятий, в котором приняли участие старшеклассники школы, явился районный фестиваль старшеклассников

«Новая цивилизация», в ходе которого ребята попробовали себя реализовать в качестве экономистов, юристов, политиков, приняли участие в спортивных мероприятиях. По результатам участия учащиеся 10-х классов получили грамоты в номинации «Лидер – эмоциональный индикатор» и «Лидер-вдохновитель».

Для учащихся 5–11-х классов был проведен час науки, посвященный 200-летию со дня рождения первого бурятского ученого Доржи Банзарова.

С целью повышения познавательной активности учащихся проводится подготовка учащихся к участию в научно-практических конференциях. Муниципальный этап научно-практической конференции «Первые шаги» завершился для двух учащихся начальных классов и их руководителей дипломами 3-й степени.

Важным для подрастающего поколения является владение основами финансовой грамотности: учащиеся 7-10-х классов приняли участие в онлайн уроках по финансовой грамотности.

Работа с учителями.

На районном методическом объединении учителя начальных классов школы провели открытые уроки по формированию читательской и финансовой грамотности у учащихся начальной школы.

Для успешной подготовки школьников к участию в научно-исследовательских мероприятиях куратором был проведен для учителей семинар-практикум «Организация исследовательской деятельности в школе», в ходе которого, в том числе, были обсуждены ошибки при руководстве учебно-исследовательской работой, допускаемые учителями.

Для организации профессионального взаимодействия учителей организовано взаимопосещение уроков (молодой учитель – наставник); проведена предметная неделя учителей естественных наук с использованием цифровой лаборатории «Точка Роста».

В целях повышения уровня психолого-педагогической грамотности педагоги приняли участие в семинарах «Психологические особенности детей-сирот» и «Влияние Интернет на поведение ребенка».

Работа с родителями

С целью обсуждения вопросов образования, воспитания, удовлетворённости условиями образовательного процесса на родительских собраниях был подготовлен план родительских лекториев. Был проведен семинар «Как «пережить» экзамен?» для родителей учащихся 9-х классов; для родителей учащихся 11-х классов - «Как помочь ребёнку справиться со стрессом перед экзаменом; для родителей учащихся 8-х классов – «Формирование здорового образа жизни: отказ от вредных привычек»; «Как сделать интернет для детей безопасным» для родителей учащихся 6-го классов.

Для ознакомления родителей учащихся 1-го и 5-го классов с изменениями ФГОС начального и основного общего образования было проведено родительское собрание по теме: «Введение обновленного ФГОС НОО и ООО».

Куратором школы был проведен мастер-класс «Особенности обучения и воспитания детей поколения Z: мысли родителя и учителя вслух», по результатам которого были обсуждены вопросы организации образовательного процесса в современных условиях.

Дополнительное образование.

Помимо запланированных на учебный год мероприятий для увеличения охвата дополнительным образованием руководством школы было принято решение о проведении квест – игры «Весеннее путешествие», посвященной международному женскому дню 8 марта.

В целях патриотического воспитания учащиеся 8–11 классов приняли участие во Всероссийском едином классном часе «Геноцид советского народа».

Популярными среди учителей и учащихся становятся эко-уроки: учащиеся 10-го класса приняли участие во Всероссийском уроке экологии «Ключ к воде», в ходе которого учащиеся узнали «об искусственных водоемах, их экологических проблемах, специалистах и оборудовании, которые поддерживают и сохраняют водоемы, а также возможном вкладе каждого человека в поддержание их чистоты» [3].

Для вовлечения родителей в жизнь школы были проведены открытые внеклассные мероприятия «Золотая осень», закрытие летнего сезона «День здоровья», а также родители были приглашены на открытие «Точки роста».

Для дальнейшего вовлечения обучающихся в дополнительное образование план внеурочной деятельности был дополнен регулярными занятиями для учащихся 5–6-х классов «Шахматная азбука»; для 7–8-х классов - дополнительная образовательная программа «Эрудит».

В летнем лагере дневного пребывания «Фантазия» для обучающихся начальных классов проведены мероприятия «Откуда взялась сказка», интеллектуальная викторина «Моя Родина – Россия», День бурятского языка, День мастеров.

Предотвращение буллинга в школе.

По данным ФИОКО доля обучающихся, регулярно подвергающихся буллингу в школе (по ответам обучающихся), составила 4%.

С целью снижения данного показателя в школе были проведены различные мероприятия.

Работа с обучающимися.

Были проведены психолого-педагогический тренинг «Давайте говорить комплименты»; классные часы «Профилактика буллинга» среди учащихся начальной и основной школы.

Классными руководителями был организован просмотр художественного фильма с последующим обсуждением на тему «Школьный буллинг как предпосылка противоправного поведения».

Совместно с психологами МПСС «Доверие» была проведена ролевая игра «Пути и способы разрешения конфликтов».

С целью профилактики девиантного поведения для учащихся 8–9 классов было проведен классный час на тему «Девиантное поведения подростков».

Работа с учителями.

21 марта 2022 года был проведен тренинг для педагогических работников «Профилактика моббинга и буллинга в детско-подростковой среде», а также на заседании методического объединения рассмотрена тема «Буллинг как социально-педагогическая проблема».

Работа с родителями.

С родителями в марте 2022 года проведены родительские собрания в классах «Буллинг в детской среде как значительные изменения в жизни обучающихся, приводящие к психическому дистрессу».

Руководством школы распространены памятки для родителей о мерах защиты и оказания помощи детям: «Как помочь своему ребенку не стать жертвой школьного буллинга»; «Как помочь своему ребенку, ставшему жертвой школьного буллинга»; «Что могут предпринять родители ребенка-изгоя для повышения его авторитета в кругу ровесников» и др. С целью профилактики девиантного поведения для родителей было проведено собрание на тему «Девиантное поведения подростков».

В заключение можно отметить, что пониженный уровень качества школьной образовательной и воспитательной среды влияет и на другие факторы образовательного процесса в школе, в том числе, на долю учащихся с рисками учебной неуспешности, предметную и методическую компетентность педагогов. В связи с этим школе важно запланировать и провести мероприятия, направленные на повышение качества школьной образовательной и воспитательной среды.

Список литературы:

1. Методика оказания адресной методической помощи общеобразовательным организациям, имеющим низкие образовательные результаты обучающихся. – Текст электронный // Федеральный институт оценки качества образования (ФИОКО) : сайт. – URL: https://fioco.ru/Media/Default/Documents/500/Metodica_500.pdf (дата обращения 09.11.2022)
2. Профориентационные онлайн-мероприятия. – Текст : электронный // Проектория : портал. – 2016. - URL: <https://proektoria.online/lessons>
3. ЭКОКЛАСС. Общероссийские экоуроки : просветительский портал. – Москва, 2017 – 2023. - URL: <https://экоккласс.рф>

List of literature:

1. Methods of providing targeted methodological assistance to educational organizations with low educational results of students. – Electronic text // Federal Institute for Education Quality Assessment (FIOKO) : website. – URL: https://fioco.ru/Media/Default/Documents/500/Metodica_500.pdf (accessed 09.11.2022)
2. Online career guidance events. – Text : electronic // Projection : portal. – 2016. - URL: <https://proektoria.online/lessons>
4. ECO-CLASS. All-Russian eco-lessons : educational portal. – Moscow, 2017 – 2023. - URL: <https://экоккласс.рф>

УДК 373
ББК 74.04
Д 88

Реверсивное наставничество как фактор развития компетенций педагога

Дымбрылова Раджана Баяровна,

учитель английского языка МАОУ «Лингвистическая гимназия №3 города Улан-Удэ», Россия, Улан-Удэ, e-mail: radzhana0306@gmail.com

Аннотация. Статья рассматривает понятие наставничества, которое дополняется идеей реверсивного наставничества, направленного на творческий процесс начинающего педагога. Наставляемые в процессе реверсивного наставничества противостоят собственным предубеждениям относительно приоритета опыта наставника и бросают вызов устоявшимся установкам. Наставники и их подопечные становятся более открытыми друг для друга, учатся решать проблемные ситуации, развивают диалог со своим наставником и становятся более уверенными в себе. В статье рассматриваются основные характеристики реверсивного наставничества, которые включают в себя разный статус участников, приверженность к одной идее, развитие профессиональных и личностных навыков. Автор отмечает положительные результаты и сложности внедрения данного вида наставничества. В статье раскрывается перечень компетенций, которым могут быть обучены педагоги старшего поколения.

Ключевые слова и фразы: начинающий учитель; наставник; подопечный; реверсивное наставничество; педагогическое образование; эффект бумеранга; компетенции; характеристики реверсивного наставничества; передача опыта; обратное наставничество.

Reverse mentoring as a factor of the development of a young teacher's competencies

Dymbrylova Rajana Bairovna, english teacher of the MAOU "Linguistic Gymnasium No. 3 of Ulan-Ude", Russia, Ulan-Ude, e-mail: radzhana0306@gmail.com

Annotation. The concept of mentoring, which is complemented by the idea of reverse mentoring, aimed at the creative process of a novice teacher is considered in the article. Mentors in the process of reverse mentoring confront their own preconceptions about the priority of the experience of the mentor and challenge established attitudes. Mentors and their mentees become more open to each other, learn to solve problem situations, develop a dialogue with their mentor and become more self-confident. The article discusses the main characteristics of reverse mentoring, which include the different status of participants, commitment to one idea, the development of professional and personal skills. The author notes the positive results and the difficulties of introducing this type of mentoring. The article reveals a list of competencies that teachers of the old regeneration can be trained in.

Key words and phrases: beginning teacher; mentor; ward; reverse mentoring; Teacher Education; boomerang effect; competencies; characteristics of reverse mentoring; transfer of experience; inverse mentoring.

Тема наставничества в образовании является одной из важнейших в национальном проекте "Образование". Предполагается, что к 2024 году не менее 70% обучающихся и педагогических работников организации будут вовлечены в различные формы наставничества и сопровождения.

Наставником обычно является опытный специалист с ярко выраженными профессиональными компетенциями, ценностями, установками, такими как желание помочь, уверенность в себе и в других людях [4]. Наставник думает о передаче информации, компетенций и опыта начинающим учителям – подопечным, чтобы они могли укрепить свою уверенность в себе как профессионалы. Наставник должен быть в состоянии поощрять, воспитывать и оказывать поддержку, потому что он уже «прошел путь» подопечного [1]. Это традиционное понимание наставничества.

В последние десятилетия наставничество в школе подвергалось сомнению. Красноярцев Н.В. отмечает, что наставничество не всегда приносит положительные результаты и фактически может тормозить начало обучения, профессиональное обучение и рост учителей. Неудача школьного наставничества препятствует развитию у подопечного осознанной рефлексивной практики и создает «выученную беспомощность», что негативно влияет на эмоциональное благополучие подопечного [3].

Традиционные отношения между наставником и подопечным дают мало свободы для развития навыков самостоятельного обучения молодых педагогов.

Петровский Д.Б. подчеркивает стремление к поиску новых способов наставничества [5]. Поскольку в контексте современной образовательной парадигмы, основанной на личностно-ориентированном подходе, условиях преобладающего разнообразия менторских навыков целесообразно говорить не только о компетентности наставника в отношениях с подопечным, но и о способности анализировать актуально новый аспект наставничества – реверсивное наставничество, направленный на процесс творчества и самостоятельности подопечного, ключевым аспектом которого является ценность его собственного личностного роста.

Реверсивное наставничество, или обратное наставничество, началось как форма взаимодействия в сфере управления и бизнеса и имело четкое практическое применение [2]. В этом контексте реверсивное наставничество точно определяется как сотрудничество младшего работника, выступающего в качестве наставника, для обмена опытом со старшим коллегой в качестве подопечного.

Развитие модели обратного наставничества стимулировалось наставничеством в области информационно-коммуникационных технологий. Золотарева Н.Н. отмечает, что традиционные роли наставничества, связанные с возрастом, скорее всего, изменятся в ИКТ, и молодые люди, разбирающиеся в технологиях, станут наставниками для старших специалистов [2].

Реверсивное наставничество — это концепция, представленная с намерением подчеркнуть ценность такого вида наставничества как средства развития знаний и навыков, необходимых для того, чтобы оставаться в курсе событий [1]. Обратное наставничество характеризуется в литературе по наставничеству как инновационный способ поощрения обучения и облегчения отношений между поколениями. Обратное наставничество рассматривается

как альтернативная форма наставничества с уникальными характеристиками [8].

Реверсивное наставничество в образовательной сфере имеет более широкое понимание, чем схема “от младшего к старшему”. Наряду с концепцией реверсивного наставничества, характерной для сферы управления и бизнеса, образовательные исследования определяют данный вид наставничества как эффект бумеранга. Наставник дает совет подопечному; подопечный выражает мысль, идею или концепцию и дает наставнику новое видение [5]. Таким образом, наставничество представляет собой обратный, двусторонний процесс обучения.

Помимо указанного выше “эффекта бумеранга”, обратное наставничество – отличный инструмент обмена знаниями: педагоги улучшают свои навыки работы с компьютером и другими гаджетами, тем самым повышая свою квалификацию, младшие сотрудники развивают управленческие таланты [7]. Улучшаются взаимоотношения между сотрудниками, психологический климат внутри образовательного учреждения. Молодые сотрудники ощущают свою значимость, растут возможности удерживать талантливых сотрудников в коллективе. У каждого человека есть своя «суперсила», вне зависимости от того, где он находится на должностной лестнице. Кто-то блестяще делает презентации, кто-то великолепно ведёт личный блог и отлично разбирается в том, как вести себя в социальных сетях, кто-то обладает навыками, которым стоит научиться. Именно этот фактор и используется в реверсивном наставничестве. К сложностям реализации данной наставнической модели можно отнести тот факт, что важно, чтобы все участники были открыты и готовы к работе с коллегами [4].

Выявлены основные реверсивные характеристики наставничества с отдельным комментарием их интерпретации в образовательном контексте [7]. Старший партнер в большинстве случаев занимает более высокую административную должность, чем его наставник. Такие отношения

реализуются за счет того, что молодое поколение (наставники) лучше разбирается в технологиях и их применении, а старшие специалисты имеют большой опыт в традициях учреждения, управлении, моделях лидерства и т. д. Несмотря на изменение ролей наставника и подопечного, традиционную миссию наставничества можно считать неизменной: какую бы должность ни занимали участники процесса наставничества, наставник (по-прежнему молодой специалист) более опытен в конкретном предмете и обучает подопечного (старшего специалиста), который имеет меньше знаний в предмете.

Характеристики реверсивного наставничества.

1. Разный партнерский статус. В педагогических исследованиях реверсивность наставничества начинается, когда подопечный (младший специалист) имеет возможность влиять на установки наставника (старшего специалиста) и вдохновлять его на саморазвитие. Традиционные обратные наставнические роли назначенного младшего специалиста в роли наставника и более старшего, более опытного специалиста в роли подопечного также допустимы, но не формируют основной паттерн практики.

2. Обмен знаниями. Поскольку в педагогике эффективное реверсивное наставничество основано на двойственности ролей и всегда представляет собой двусторонний поток обучающего эффекта, типы знаний, которыми обмениваются участники процесса наставничества, являются более гибкими. Наставник (не только назначенный младший, но и старший специалист) дает совет подопечному, подопечный высказывает мысль, идею или концепцию и дает наставнику новое понимание, которое стимулирует процесс рефлексии и мотивацию как наставника, так и подопечного.

3. Приверженность общей цели, поддержка и взаимное обучение. В исследованиях в сфере образования доказано, что приверженность общей цели, поддержка и взаимное обучение вдохновляет на сотрудничество и личное саморазвитие.

4. Развитие профессиональных и лидерских качеств наставников. В отношениях обратного наставничества развитие лидерства в форме личного обучения особенно важно для наставников (молодых специалистов), поскольку это может уменьшить неопределенность ролей и повысить удовлетворенность работой как для наставника, так и для подопечного.

5. Результаты подопечных. Возможность узнать о новейших знаниях в области ИКТ, развитие технических навыков и знакомство с новой организацией работы в коллективе. Развитие лидерских качеств за счет повышения способности понимать и общаться с разными поколениями на рабочем месте.

6. Результаты наставника. Молодые специалисты приобретают организационные навыки, понимание рабочих ценностей, подходов и навыков эффективного общения. Молодые специалисты развивают активное слушание, эмпатию и рефлексивность.

Таким образом, определены основные характеристики реверсивного наставничества. Возникает вопрос в каких сферах, помимо повышения компетентности в области ИКТ- технологий, возможно реализовать реверсивное наставничество? Как утверждает Лех А.С., проведенный опрос среди учителей показал, что участники выделяют 3 категории навыков, которые востребованы старшим поколением педагогов в плане изучения [9]. Из качественного анализа данных и их ранжирования видно, что учителя-подопечные чаще всего испытывают потребность в обратном наставничестве, а именно развитие таких компетенций, как “Навыки коммуникации”, “ИТ- грамотность” и “Навыки самооценки”. Именно на развитие данных компетенций необходимо делать упор в процессе реверсивного наставничества.

Принимая во внимание все положительные стороны внедрения данного вида наставничества, можно выделить определенные шаги для его реализации в сфере образования [6].

Первым делом необходимо заинтересовать педагогов самой идеей передачи опыта, идеей наставничества, объяснить важность данной формы развития компетенций. Затем важно подобрать пары по интересам. В этом могут помочь опросы, анкетирование и беседы. Важно помочь поставить цели, установить каналы связи и определиться с расписанием встреч, чтобы они были удобны всем участникам процесса. Завершающий шаг — это отслеживание результатов и оценка прогресса на основе качественных и количественных методов анализа. Следуя данному алгоритму, процесс внедрения реверсивного наставничества окажется несложным и эффективным.

Обратное наставничество понимается как инновационный способ поощрения обучения и облегчения отношений между поколениями и может характеризоваться такими качествами как различный партнерский статус, обмен знаниями с подопечным, развитие профессиональных и лидерских навыков наставников, приверженность общей цели, поддержка и взаимное обучение, результаты подопечных и результаты наставников, которые демонстрируют потенциальные возможности для личного развития и мотивации. В процессе обратного наставничества участники, начинающие учителя, делятся с наставником знаниями коммуникативных навыков, ИТ-грамотности и навыков самооценки, выражают приверженность общей цели, развивают навыки совместной работы, рефлексии и мотивации. Включение реверсивного наставничества в образовательное учреждение предполагает обоюдное формирование необходимых компетенций у наставника и его подопечного, что приводит к повышению качества образования.

Список литературы

1. Афанасьева Р. Г. Коучинг и наставничество / Р.Г. Афанасьева // Университетское управление: практика и анализ. - 2009. - №9. - С. 14-23
2. Золотарева Н. Н. Наставничество как фактор становления молодого педагога / Н.Н. Золотарева // Образование в современной школе. - 2012. - №8. - С. 9-11
3. Красноярцев Н. В. Как сделать наставничество эффективным / Н.В. Красноярцев // Методист. - 2012. - №9. - С. 77-83
4. Лопарева Д. М. Наставничество: возрождаем традиции / Д.М. Лопарева //Кадровик. - 2018. -№ 2-2. - С. 19-28

5. Петровский Д. Б. Подготовка будущих педагогических работников к инновационной деятельности: учеб. Для студентов вузов / Д.Б. Петровский. - Москва: Просвещение, 2014. - 198 с.
6. Спасов П. Н. Наставничество в образовании: новые подходы и лучшие практики / П.Н. Спасов // Методист. - 2016. - №7. – С. 64- 72
7. Aldona A., Nijole C. ReverseMentoring /A. Aldona, C. Nijole // Social Science. 2013. - №3. - P.81-87
8. Greengard, S. Moving forward with reverse mentoring/ S. Greengard // Workforce. - 2020. - №81. -P. 15.
9. Leh, A.S. Lessons learned from service learning and reverse mentoring in faculty development: A case study in technology training / A.S. Leh// Journal of Technology and Teacher Education. 2006. - №13. - P. 25-41.

List of literature

1. Afanasyeva R. G. Coaching and mentoring / R.G. Afanasyeva // University management: Practice and analysis. - 2009. - No. 9. - pp. 14-23
2. Zolotareva N. N. Mentoring as a factor in the formation of a young teacher / N.N. Zolotareva // Education in a modern school. - 2012. - No.8. - pp. 9-11
3. Krasnoyarsk N. V. How to make mentoring effective / N.V. Krasnoyarsk // Methodist. - 2012. - No.9. - pp. 77-83
4. Lopareva D. M. Mentoring: reviving traditions / D.M. Lopareva //HR officer. - 2018. - № 2-2. - pp. 19-28
5. Petrovsky D. B. Preparation of future teaching staff for innovative activity: studies. For university students / D.B. Petrovsky. - Moscow: Prosveshchenie, 2014. - 198 p.
6. Spasov P. N. Mentoring in education: new approaches and best practices / P.N. Spasov // Methodist. - 2016. - No. 7. – pp. 64-72
7. Aldona A., Niyole S. Reversal / A. Aldona, K. Niyole // Social Sciences. 2013. - No.3. - pp.81-87
8. Gringard, S. Moving forward with the help of reverse mentoring/ S. Gringard // Labor resources. - 2020. - No. 81. -p. 15.
9. Lekh, A.S. Lessons learned from service training and reverse mentoring in the development of teachers: a case study in the field of technological training / A.S. Lekh // Journal of Technology and Pedagogical Education. 2006. - No. 13. - pp. 25-41.

УДК 372.882

ББК 74.268.3

И 52

Взгляд на мир от лица ребенка: методика изучения современной прозы о детях в основной и старшей школе

Имихелова Светлана Степановна,

доктор филологических наук, профессор кафедры гуманитарных дисциплин
ГАУ ДПО РБ «БРИОП», e-mail: 223015@mail.ru

Аннотация. Исходя из места и роли в школьном филологическом образовании русской литературы о детстве, в статье даются методы и приемы целостного анализа произведений современной прозы от лица ребенка и подростка в средней и старшей школе. В качестве

материала исследования предлагаются произведения современной русской прозы различных жанров о детях и детстве в форме повествования от первого лица: рассказы «Пальто с хлястиком» М. Шишкина (2010), «Белый квадрат» З. Прилепина из романа «Грех» (2008), рассказы Г. Башкуева о детстве в составе повести «Убить время» (Записки пожилого мальчика) (2006). Для сопоставительного анализа привлекаются такие классические произведения, как «Детство» А. М. Горького, «Уроки французского» В. Г. Распутина, повествующие от первого лица и отражающие сознание ребенка. Предлагается методика целостного анализа с позиции диалога автора и читателя произведений новейшей автобиографической и психологической прозы о детях в зависимости от обзорного или текстуального изучения, а также в связи с этапами школьного анализа литературного текста: читательского восприятия, научного осмысления текста и интерпретационной деятельности учащихся.

Ключевые слова: тема детства, повествование от лица ребенка, приемы анализа, восприятие и интерпретация текста, школьник-читатель.

A look at the world from the child's perspective: study of modern prose about children in middle and high school

Imikhelova Svetlana Stepanovna, doctor of Philology, Professor of the Department of Humanities of the GAU DPO RB "BRIOP", e-mail: 223015@mail.ru

Abstract. Based on the place and role of Russian literature about childhood in school philological education, the article gives methods and techniques for a holistic analysis of modern prose on behalf of a child and teenager in middle and high school. The author proposes to study the following examples of modern Russian prose about children in the form of a first-person narrative: the stories "Coat with a whip" by M. Shishkin (2010), "White Square" by Z. Prilepin (from the novel "Sin", 2008), G. Bashkuev's stories about childhood in a short novel "Killing Time" ("Notes of an elderly boy", 2006). For comparative analysis, classical works are proposed, such as "Childhood" by L. Tolstoy, "Children of the Underground" by V. Korolenko, "Childhood" by A. Gorky, "French Lessons" by V. Rasputin, with all pieces narrating from the first person point of view and reflecting the child's consciousness. The article also proposes the method of holistic analysis from the standpoint of a dialogue between the author and the reader of the latest autobiographical and psychological prose about children, depending on the review or textual study, as well as in connection with the stages of school analysis of a literary text: reader's perception, scientific comprehension, and interpretive activity of students.

Keywords: theme of childhood, narration on behalf of a child, methods of analysis, perception and interpretation of the text, student-reader.

Тема детства, без сомнения, относится к одной из значимых и приоритетных тем на уроках литературы, Эстетический и нравственный аспекты данной темы предполагают особое внимание к художественному исследованию связи ребенка с окружающей средой, формирования его характера и ценностных установок. Лучшие произведения о детстве в конечном итоге сфокусированы на решении проблемы самопознания юного героя, становления маленькой личности, способной оценивать себя и других в окружающем мире.

Сегодня для изучения в школе темы детства предлагается весьма обширный список художественных произведений как классических, так и современных. Критерии отбора произведений для школьного изучения должны отвечать интересам современного филологического образования, задаче формирования читателя, обладающего эстетическим вкусом, неизбежно сталкивающегося с проблемами мировоззренческого, этического характера. Отсюда пристального внимания заслуживают произведения, вызывающие идентификацию юного читателя с героем-ребенком, проходящим в своем развитии разные этапы взросления и мужания. Речь в нашей статье пойдет о произведениях современной прозы с особенностями такой повествовательной структуры, которая опирается на субъективное отношение и точку зрения героя, прежде всего структуры повествования от первого лица.

В изучении современной литературы другим принципом отбора содержания учебного материала является принцип литературных связей и параллелей, в соответствии с которым художественные явления современности находятся в отношениях связи и взаимодействия с предшествующей литературной традицией [1]. Необходимость рассмотрения новых произведений о детстве с «я» - повествованием в тесной связи с программными текстами классической литературы, созданными от лица детей, позволяет включать их как в общую систему историко-литературного курса среднего и старшего звеньев, так и в программы для внеклассного чтения. Также считаем необходимым изучать эти произведения на общеобразовательном и профильном уровне, а именно переносить акценты с обзорного изучения на текстуальное. Все это требует от учителя-словесника соотносить материал новейшей литературы с общей концепцией историко-литературного курса, определять методологию и методику анализа, соответствующие характеру современного литературного процесса.

Особенностью развития литературы о детях является преимущественное развитие таких жанровых обозначений, как автобиографическая и

психологическая проза, о чем свидетельствуют современные исследователи [2]. Важно при таком отборе включать новые произведения в этом жанрово-тематическом направлении, отмеченные разного рода достоинствами – государственными и литературными премиями, вниманием критиков и литературоведов, читательской аудитории.

Привлечь внимание школьников средней и старшей школы к новым произведениям о детях учителю помогут такие формы урока или внеклассного занятия, которые направлены на углубленное понимание прочитанного произведения. Вот почему так важны учет коммуникативной природы литературного текста, опора на филологическую теорию коммуникации, рецептивную эстетику, где фигуре читателя придается ключевое значение. Именно эти разделы филологического образования имеют методологическое значение в работе с художественным текстом в школе. Их обязательный учет в целостном анализе текста привносит в методику преподавания литературы значительные изменения. Другими словами, только при взаимодействии в тексте точки зрения говорящего (в повествовании от первого лица – героя-рассказчика) с позицией автора и читателя осуществляется продуктивный целостный анализ учащимся и учителем. Тогда и возможно открытие все новых слоев и смыслов в художественном тексте, а значит, и возможно развитие читательской способности к адекватному диалогу с автором – создателем текста.

Важнейшим подходом к изучению современных произведений о детях является преемственность с реалистическими традициями русской классики в изображении психологии юного героя. Так, например, в рассказе Бориса Екимова «Фетисыч» (1996), предлагаемом к изучению в среднем звене, учащиеся вспомнят «мужичка с ноготок» в среде крестьянских детей Н. А. Некрасова и Л. Н. Толстого, хорошо знавших деревенскую жизнь, увидят сходство с этим образом современного героя – мальчика, чье имя, вынесенное в название, объясняется не по годам серьезным отношением к жизни. Или могут сравнить его с героем рассказа И. А. Бунина «Цифры» (1906) о

взаимоотношении взрослого человека и маленького мальчика. Это классическое произведение, изучаемое в VII классе, написано в форме исповеди взрослого героя, вспоминающего об одном дне, когда между ним и племянником произошла ссора. Конфликт этот автор объясняет ленью, раздражительностью дяди, который с высоты прожитых лет чувствует вину перед ребенком, стыдится своего поступка и понимает, что мимоходом, не задумываясь, причинил ребенку боль.

Об этом рассказе учитель ведет разговор с учениками старших классов при изучении рассказов В. Распутина. Так, в рассказе «Что передать вороне» (1982) отношения отца и дочери напомнят отношения дяди и племянника в рассказе «Цифры», вызовут у учащихся немало сравнений, оживят их ассоциативные связи. Герой-писатель не принимает просьбы дочери не уезжать в дачный дом на Байкале, упрямо убеждает, настаивает на своем желании сохранить вдохновение в своей работе. И, уехав, в финале рассказа ощущает мучительную вину от того, что его упрямство и эгоизм обернулись болезнью дочери.

Изучение современной литературы о детях в их соотнесенности с литературой предшествующих эпох потребует от читателей активизации ассоциативного мышления, сотворчества и эрудиции. Особенно на этапе, когда изучен программный корпус классических текстов, требующий системного осмысления, современная литература предоставляет школьникам большие возможности для проведения параллелей с классической литературой, не только с общими темами, проблемами и образами, но и общими формами повествования, прежде всего формой от лица героя-ребенка.

К анализу произведений с данной формой можно привлечь рассказы «Нежный возраст» А. Геласимова (2004), «Белый квадрат» З. Прилепина (2007), где повествование окрашено одновременно детским мировосприятием и воспоминанием о своем детстве героя, ставшего взрослым. Освещение событий в единстве настоящего и прошлого уже стало традицией после

автобиографических произведений о детстве Л. Н. Толстого, С. Т. Аксакова, А. М. Горького или рассказа XX в. «Уроки французского» В. Распутина.

Учителю необходимо обратить внимание учащихся на то, что повествование от лица героя носит двухплановый характер: он выступает перед читателем как «я» сегодняшний, взрослый, и как «я» вчерашний, в детстве. Точно так же строится повествование в классических текстах на уроках с VI по VIII классы, где содержатся произведения с повествованием от лица ребенка, это, прежде всего, повесть В. Г. Короленко «Дети подземелья» (1885), которую можно использовать в сравнительно-сопоставительном плане на уроке внеклассного чтения по рассказу о детстве современного писателя З. Прилепина «Белый квадрат», где события также даны в оценке взрослого.

Обсуждение прочитанного рассказа обнаружит соединение двухвременности рассказывания – прошлого и настоящего. Именно такова композиция, вспомнят учащиеся, в рассказе В. Распутина «Уроки французского» (1976). Эпизод из детства мучает главного героя З. Прилепина во взрослом состоянии. Он поначалу кажется будничным, не предвещающим драматической развязки: «Мы играли в прятки на пустыре за магазином, несколько деревенских пацанов». Один из мальчишек, золотоволосый улыбчивый Сашка, спрятался в пустую морозильную камеру, стоявшую у сельмага. Ужас ситуации заключался в том, что «холодильник не открывался изнутри». Когда наступил вечер, и игра всем надоела, ребята разошлись по домам, забыв о приятеле. «Чур, меня», – сказал я шепотом и приложил ладонь туда, где, кажется, был *квадрат*» [3, с. 172, 178-179]. Оборвав игру, не найдя товарища, 9-летний Захар, сам не зная о том, стал одним из звеньев роковой цепи обстоятельств, приведших к гибели друга.

В восприятии учащихся складывается трагическая ситуация. До утра следующего дня никто не искал погибшего: родители думали, что сын остался у бабушки, бабушка – что внук ночует у родителей. На вопрос учителя, виноват ли маленький герой-рассказчик в смерти Сашки, учащиеся замечают: автор подчеркивает, что никто по отдельности не был виноват в нелепой

смерти мальчика. К трагедии привела череда случайностей. Беспечность смелого мальчишки, спрятавшегося в холодильнике; замерзший под вечер маленький Захарка, который ушел, не доиграв очередной кон игры; родители Сашки, вовремя не поднявшие тревогу; сторож, наконец, оставивший пустой холодильник включенным.

Но с течением лет во взрослом герое растет ощущение собственной причастности к гибели друга. Память о солнечном мальчишке Сашке, заводиле, лидере игр, яркой личности, не исчезает, растворяясь в будничных делах и проблемах, но, напротив, становится реальнее и тягостнее: «Саша, я не в силах вынести это, раздели со мной» [3, с. 178]. Так гибель ребенка вырастает из конкретного жизненного случая в обобщенную философскую проблему – нарушение гармоничности миропорядка. Смерть товарища, как и белый квадрат морозильной камеры, навсегда останется в сознании главного героя: от нее нельзя отделаться, о ней невозможно забыть, ведь она стала частью его собственного жизненного пути.

Описание лексики, эмоций главного героя, ставшего взрослым, может помочь в анализе. Но уже в восприятии рассказа учащиеся должны обратить внимание на образ-символ, вынесенный в название рассказа, позволит учащимся выявить и его глубинный смысл: эпизод из детства, живущий в воспоминании взрослого героя, выдают в нем человека, способного «мыслить и страдать», чувствовать болезненную вину, которая играет роль в становлении, взрослении ребенка.

Учитель предложит сравнить «Белый квадрат» З. Прилепина с рассказом В. Распутина «Уроки французского» и увидеть в них общую связь мотива памяти и мотива детства. На материале современности автор напоминает об опасности душевной глухоты, о необходимости сопричастности каждого всему происходящему в мире. Подобные вопросы-задания на уроке в средней школе вызывают рефлексивную деятельность у учащихся. Этот вид работы в процессе восприятия современных произведений о детях связан с самоанализом школьников, поскольку специфика такой рефлексии не

содержится в художественном тексте в готовом виде и поэтому учителю необходимо выявить ее уже на этапе восприятия читателя-школьника.

Знакомство учащихся с современными произведениями о детстве обнаружит сходство с автобиографической литературой на эту тему: «Детство Багрова-внука» С. Т. Аксакова, «Детство» Л. Н. Толстого, «Детство» А. М. Горького. Таким произведением современной прозы о детстве с перволичной повествовательной формой может стать повесть Павла Санаева «Похороните меня за плинтусом» (1994). С ней можно познакомить учащихся после изучения повести «Детство» А. М. Горького в VII классе, поскольку оба произведения – современное и классическое – воспроизводят первые впечатления автора-ребенка о нелегкой жизни в детстве, воспоминания о тех, кто находился рядом в период формирования его характера. На своем жизненном опыте авторы стремились выразить сложность этого периода в жизни человека и необходимость ребенка проявить активный, жизнеутверждающий взгляд на окружающую жизнь.

Автобиографическим рассказом о детстве можно назвать произведение известного писателя Михаила Шишкина «Пальто с хлястиком» (2010), посвященное теме детства. Главный герой по имени Михаил Шишкин рассказывает о своей жизни с точки зрения взрослого человека, но при этом сохраняет восприятие мира глазами ребенка. События в рассказе даны не в хронологической последовательности, и сюжет движется сознанием героя, занимающегося писательским творчеством, размышляющего о своих взаимоотношениях с окружающими людьми, прежде всего с членами своей семьи.

В начале урока внеклассного чтения учитель предлагает доказать, что рассказ «Пальто с хлястиком» является автобиографическим. Учащиеся читают фрагменты, где автор не скрывает, что лицо повествующее и есть он сам, писатель Михаил Шишкин. Данное обстоятельство определяет все повествование рассказа, делают вывод учащиеся. Рассказ начинается с события обычной поездки героя-рассказчика на отдых вместе с матерью –

директором школы, которая преподавала русский язык и литературу. Здесь учащимся следует определить, какое сознание превалирует – детское, инфантильное или взрослое, вспоминающее. О том, каким предстает перед читателем герой-ребенок, отправляющийся в свое первое путешествие, учащиеся определяют по лексической направленности его речи. Сначала мальчику там не понравилось, о чем говорят фразы вроде «отсыревший комариный домик», но все изменилось с появлением дяди Вити. Жизнь сына и матери «преобразилась». Герой утверждает, что перестает обращать внимание на все неудобства поездки и просто наслаждается временем, проведенным с окружающими его людьми.

Еще одна фраза героя – «мамин новый знакомый мне очень понравился» свидетельствует о том, что герой-ребенок вполне искренен, не умеет врать и говорит то, что на самом деле думает. Он не считает, что надо объяснять, почему ему нравится дядя Витя. Его замечания о новом знакомом и изменившемся поведении матери анализируются на уроке, чтобы понять неустановившийся характер ребенка, который не может выделить главное и неглавное в происходящих событиях. Так, читатель может узнать об отце героя, что он больше не живет со своей семьей. Воспоминания, связанные с ним, не несут какого-то определенного – отрицательного или позитивного отношения ребенка. Он скупно замечает: отец «просто переехал». Ему очень легко давалась учеба («Я учился хорошо...»), но несмотря на это мама не считается с мнением сына, когда сама выбирает для него изучение иностранных языков. Учащиеся делают вывод о характере мальчика, исходя из подобного словоупотребления: он спокоен, ровен, уравновешен, почти зауряден.

Одним из самых запоминающихся моментов из детства героя-рассказчика является то, что его школа находилась напротив канадского посольства, и он смог увидеть своих кумиров – знаменитых канадских хоккеистов. В анализе лексических изменений в речи героя учащиеся отметят

метафорические выражения вроде «наши боги» и «восторженные вопли». Они вызовут у героя сильные чувства – восхищение, радость.

Повествование в этом фрагменте подчеркивает детское сознание героя: он счастлив от того, что один из хоккеистов бросил в толпу зевак жвачку, которая досталась именно ему, хотя ребят было много. Герой восклицает: «Это было настоящее чудо!» Момент успели заснять иностранные корреспонденты, что вызвало возмущение и упреки со стороны директора школы, т.е. его матери. Мальчик впервые почувствовал внутренний протест против ее поведения, потому что «чувствовал в этих обвинениях несправедливость».

Сюжет рассказа, как отметят учащиеся, приведет к конфликту с матерью. И конфликт этот отразит само время, когда взрослые учили детей говорить правду, а сами привычно жили в мире двоемыслия. Мальчик называет окружающий его мир «миром лжи». Его взросление связано с тем, что идеалам и образу жизни взрослых мальчик противопоставляет свои формирующиеся представления. И это стало причиной разногласий в отношениях матери и сына. В 17 лет отношения между ними обостряются. Категоричность героя покажется учащимся обоснованной для подросткового возраста, но в воспоминании повзрослевшего героя они обнаружат иное отношение к своему характеру в прошлом.

Анализ повествования от первого лица завершается обсуждением финала рассказа, который выводит к смыслу названия данного произведения. Здесь рассказчик возвращается к своему раннему возрасту, когда произошло событие, на которое он смотрит глазами взрослого человека. Вынесенное в название рассказа событие касается рядовой вещи – пальто с хлястиком, которое тем не менее запомнилось и обрело смысл почти символический. Вот почему финал будет воспринят как выход к смыслу рассказа, поскольку на героя-повествователя оно оказало огромное воздействие. Это событие детства и связанная с ним детская вещь живут в его памяти много лет.

Этот эпизод анализируется более подробно не только потому, что связан с авторским вынесением в название рассказа, но и потому, что он стал

финальным. Герой-рассказчик вспоминает, как со своей матерью отправился на станцию, где они должны были сесть на электричку. Платформа была слишком скользкой, и, сделав неосторожный шаг, ребенок «устремился» в щель между краем платформы и дверью, но мама смогла удержать его за хлястик, который был на пальто. То, что героя потрясло это событие, учащиеся выводят из композиции рассказа и характера словоупотребления. Хотя герой употребляет обычные, прозаические слова: «огромная щель», «к счастью» и не пишет о своих ярких чувствах, событие в финале вырастает в глазах читателей до судьбоносного значения. На его фоне мучительный конфликт с матерью выглядит незначительным, как и воспоминание детства о встрече с иностранными хоккеистами. И то, что отношения с матерью так и не наладились, не влияет на его воспоминание о прошлом.

Этот автобиографический рассказ М. Шишкина требует аналитической работы учащихся, потому что обычные, ничем не примечательные, неглавные, на первый взгляд, образы, детали оказываются главными в воспоминаниях героя, ставшего взрослым и стремящегося с высоты прожитых лет, успешных занятий творчеством осмыслить свое детство. Тем более, что в финале герой даже смыкается с образом автора, поскольку художественный стиль на глазах становится эссеистическим и даже публицистическим, что не мешает восприятию и может стать моментом интерпретационной деятельности учащихся.

Заключительным моментом анализа может стать вывод учащихся о конечном замысле автора: создавая образ ребенка, он делает акцент не столько на его особое восприятие окружающего мира, на его мировоззрение. И важным для автора в диалоге с читателем является почти прямое высказывание о взаимоотношениях ребенка с родителями, его отношении к родителям, которые, в конечном счете, играют важную роль в формировании личности. Дидактический посыл направлен на убеждение автора в том, что становление ребенка, его процесс самоидентификации невозможны без борьбы, конфликтности, без внутренней активности.

Анализ рассказа М. Шишкина на уроке внеклассного чтения приводит старшеклассников к убеждению, что тема детства и образ ребенка в перволичном повествовании позволяют сосредоточить внимание на самых чувствительных темах, травматических переживаниях и существенных аспектах бытия. Опираясь на собственную биографию в изображении детских страхов, психологических травм, автор внутреннюю жизнь ребенка по традиции рассматривает с точки зрения взрослого человека, вспоминающего прошлое и способного обнаружить важные процессы формирования, нравственного взросления личности ребенка. И здесь учителю важно создать условия для интерпретационной деятельности учащихся [4].

Покажем это на примере рассказов, составляющих содержание повести народного писателя Бурятии Г. Башкуева «Записки пожилого мальчика» (2007). Приемы, при которых старшеклассники найдут немало особенностей жанра автобиографического произведения, вызовут мнение о том, что в нем нет идеализации жизни современного ребенка. Именно включение в повесть рассказов о детстве поможет разрозненные истории-фрагменты из жизни героя – Болотова Г.Н. собрать воедино, чтобы определить настоящее время: он сидит в следственном изоляторе в ожидании суда, и, «чтобы не сойти с ума и убить время», вспоминает детство и создает свои «записки».

Воспоминания героя о детстве – это детские игры, футбол, который позволяет друзьям детства стать еще более близкими, братство мальчишек, присвоивших экзотичные имена: Гонзаго, Хулио, Боливар. Истолкование рассказов о детстве станет чрезвычайно близким учащимся из-за традиционного мотива воспоминания. Он становится символом свободного существования взрослого героя повести – он как бы снова живет в пространстве детских игр и при этом творит, как лицедей, разыгрывает комбинации человеческих судеб, в том числе собственной. А попадает в тюрьму герой не случайно и только потому, что стремится жить по правилам своего детства, своих детских игр. Казавшаяся несерьезной детская игра мальчишек, ставших взрослыми, постепенно превратилась в необходимость

делать свободный выбор, выбирать собственную судьбу, что означало оставаться верным своим детским клятвам.

Отличительная черта повести в новеллах – повествование от лица главного героя не может обойтись без одной и той же, излюбленной мысли авторов, пишущих на тему детства – разговора о том, что уже там, в далекие детские годы, закладывается будущая человеческая судьба и что легко разменять ее на «мелочь», если живешь только этой «мелочью». Таков вывод в рассказе «Мелочи жизни».

На уроке внеклассного чтения можно остановиться на рассказе «Селедка под шубой», где герой, сидя в камере предварительного следствия, вспоминает детство, Новый год, запах мандаринов – и маму. Учащиеся отметят огромную сыновнюю любовь героя к матери. Отметят проникновенное чувство, которое придает лирический облик воспоминанию о детстве, о маме, такой, какая она живет в памяти детства. Вспомнят повесть А. М. Горького «Детство», где показывается огромное влияние на мальчика Алешу бабушки Акулины Ивановны. И мрачное, трагическое в окружающей жизни отступали,

Учащимся дается задание для обсуждения рассказа Г. Башкуева: приведите фрагменты рассказа, в которых проявляется субъективно-лирическое чувство героя. Например, в таком фрагменте, где звучит исповедь любящего сына: «Если в доме пахнет мандаринами, значит скоро Новый год. Для меня Новый год – прежде всего мама... Худенькая, с натруженными руками, в великоватом байковом халате с вечными следами от свежей готовки, не говоря о фартуке. Она была прирожденной хлопотуньей: потерянная, несчастная бродила по квартире, когда дела не находилось, и жалобно бормотала, что у нее ноют руки. Вены на узкой руке вздувались, как у грузчика, и уже позднее, к концу жизни, ее пальцы, знавшие лезвие ножа, ребра стиральной доски, половую тряпку, кипятик и соду – но и клавиши! – страшно искривились» [4, с. 301].

Под таким же углом зрения изображено восприятие героем горьковской повести «Детство» бабушки Акулины Ивановны: Алешу трогает ее портрет, как ее глаза вспыхивают «невыразимо приятным светом», «вся она – темная, но светила изнутри – через глаза – неугасимым, веселым и теплым светом». Разумеется, повесть Горького отличается от современного автобиографического произведения – и обстоятельствами времени, и индивидуальным стилем писателя. Но объединяет их исповедальность автобиографического героя, примеры влияния на ребенка дорогих ему людей, их значение в его формировании, в его отношении к миру. Так, слова Алеши из повести Горького могут раскрыть и замысел современного произведения: «Сразу стала всю жизнь другом, самым близким сердцу моему, самым понятным и дорогим человеком, – это ее бескорыстная любовь к миру обогатила меня, насытив крепкой силой для трудной жизни» [5].

Перед читателями рассказа «Селедка под шубой» предстает почти прямая исповедь самого автора, вот почему рассказ можно назвать автобиографическим. Рассказы «Мелочи жизни» (воспоминание о друге детства Толике), «Сложная пара» (воспоминание из детства об инвалиде-фронтовике дяде Коле) также носят исповедальный характер. Почему можно назвать их рассказами-исповедями? – это жанровое обозначение рассказов может стать главной темой на одном из уроков внеклассного чтения.

В результате интерпретационной работы учащихся возникнет читательское ощущение: автобиографизм здесь является художественным приемом, потому что рассказы о детстве не просто представляют собой иллюстрацию качеств, черт авторской личности, они наделены самым сокровенным началом, в некоторых моментах не скрываемым, передают авторские представления о своем времени.

Интерпретационный потенциал автобиографических текстов можно использовать в результате обсуждения еще одного рассказа Г. Башкуева «Вещь». Он начинается со слов: «Когда я был маленьким, отцу купили кожаный реглан...» Здесь пригодится свободное обсуждение рассказа с

опорой на личный жизненный опыт учащихся-подростков. После обсуждения повествования от первого лица в рассказе «Вещь» учащиеся выполняют задание учителя создать собственный рассказ о любимой вещи из своего детства. Начать этот рассказ учащиеся должны с фразы, которой завершается рассказ Г. Башкуева: «Когда вещь пахнет любовью, она перестает быть вещью» [4, с. 218].

Построение короткого рассказа позволит им увидеть лироэпический, поэмный характер движения сознания маленького героя, на всю жизнь запомнившего запах вещи, принадлежавшей его отцу. Здесь можно привести немало примеров из классических произведений о детстве, где запахи ребенка изображаются в моменты особых психологических состояний, приобретают устойчивую субъективную или ситуационную эмоциональную окраску. Учащиеся могут вспомнить эпизоды из произведений о детстве, которые запомнились в связи с собственными обонятельными ощущениями в какие-то моменты своей жизни.

Учитель должен учитывать, что в открытии смысла художественного текста, особенно на этапе интерпретации, содержатся большие трудности, так как он дает разным читателям разную информацию в силу различия их чувства языка, вкуса, способности к эмпатии, рефлексии. Интерпретационной деятельностью учащегося на уроках литературы закрепляются навыки смыслового чтения, т.е. такого понимания текста, которое основывается на осознании авторской интенции, обращенности автора к читателю. Учащийся на уроке и выступает в роли читателя, воспринимая обращение к себе автора в тексте.

Таким образом, тексты современной прозы от лица ребенка на уроках литературы в основной и старшей школе требуют рассмотрения преемственной связи с классическими произведениями, изучаемыми в программе по русской литературе. Изучение текстов невозможно без коммуникативно-деятельностного подхода к целостному анализу в единстве содержания и повествовательной формы, без готовности читателя-школьника

к диалогу с автором и опоры на собственный культурный и жизненный опыт. Обучение приемам восприятия, анализа и интерпретации художественного текста составляет важнейшее звено в формировании культуры чтения, общей культуры языковой личности – учителя и ученика.

Список литературы

1. Цыплакова Т. В. Изучение современной русской литературы в 11 классе профильной школы на основе литературной преемственности : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Цыплакова Татьяна Вячеславовна; [Место защиты: Моск. пед. гос. ун-т]. - Москва, 2008. - 248 с. : ил.
2. Николина Н. А. Поэтика русской автобиографической прозы : учебное пособие для студентов вузов / Н. А. Николина. - Москва : Флинта : Наука, 2008. - 422, [1] с.; 20 см. - (Филологический анализ текста).; ISBN 5-89349-336-2 (Флинта)
3. Сосновская И. В. Литературное развитие читателя-подростка: монография / И. В. Сосновская. - Иркутск: Иркутск. пед. ун-т, 2003. - 236 с.
4. Прилепин З. Грех и другие рассказы / З. Прилепин - Москва: АСТ; Астрель, 2011. - 256 с.
5. Башкуев Г. Убить время. Повести разных лет / Г. Башкуев - Улан-Удэ: Республиканская типография, 2019. - 520 с.
6. Горький А. М. Детство / А. М. Горький – Текст: электронный // Интернет библиотека Алексея Комарова : сайт. - URL: <https://ilibrary.ru/text/1539/p.1/index.html>

List of literature

1. Tsyplakova T. V. The study of modern Russian literature in the 11th grade of a specialized school on the basis of literary continuity : dissertation... Candidate of Pedagogical Sciences : 13.00.02 / Tsyplakova Tatiana Vyacheslavovna; [Place of protection: Moscow Pedagogical State University]. - Moscow, 2008. - 248 p. : ill.
2. Nikolina N. A. Poetics of Russian autobiographical prose: a textbook for university students / N. A. Nikolina. - Moscow : Flint : Nauka, 2008. - 422, [1] p.; 20 cm. - (Philological analysis of the text).; ISBN 5-89349-336-2 (Flint)
3. Sosnovskaya I. V. Literary development of a teenage reader: monograph / I. V. Sosnovskaya. - Irkutsk: Irkutsk. ped. un-t, 2003. - 236 p.
4. Prilepin Z. Sin and other stories / Z. Prilepin - Moscow: AST; Astrel, 2011. - 256 p
5. Bashkuev G. Kill time. Stories of different years / Bashkuev - Ulan-Ude: Republican Printing House, 2019. - 520 p.
6. Gorky A.M. Childhood / A.M. Gorky – Text: electronic // Alexey Komarov's Internet Library : website. - URL: <https://ilibrary.ru/text/1539/p.1/index.html>

УДК 81
ББК 81
К 63

Орфография рукописных текстов забайкальской деловой письменности второй половины XVIII века

Комогорцева Светлана Владимировна,

магистрант Института филологии, иностранных языков и массовых коммуникаций Бурятского госуниверситета, Россия, 670000, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 24а, e-mail: komogortseva2020@inbox.ru

Аннотация. Статья раскрывает орфографию скорописных документов забайкальской деловой письменности второй половины восемнадцатого века. Изучение письменных документов этого периода представляет несомненную ценность для работников образовательной системы, работающих в пределах территориальных образовательных организаций Забайкалья, так как знание этих документов вызывает несомненный интерес у обучающихся, особенно при проведении конкурсов, внешкольных кружков и т.д. Орфография документов исследуемого периода претендует на определённые элементы соблюдения установленных форм, погружают нас в мир живого произношения букв, а также правил написания слов, проявляющихся в графико-орфографическом варьировании. При проведении исследования применялись такие методы, как дешифрование текстов документов, их изучение, сравнение, анализ, классификация. В результате проведенного исследования было установлено, что в исследованных текстах наблюдается тесное взаимодействие между книжным словом и приказным, обнаружено стремление к соблюдению определённых форм, что говорит о непрерывном развитии русского языка в этот период. Новизна исследования заключается в том, что оно проводится на материале документов забайкальской деловой письменности, хранящихся в государственном архиве Республики Бурятия и не опубликованных ранее, а также никем не изучавшихся. Это позволило сделать выводы об орфографии региональной деловой письменности и ввести в научный оборот некоторые тексты, необходимые для анализа.

Ключевые слова: скоропись XVIII века, орфография рукописных текстов, формирование орфографической нормы, фонетический принцип, морфологический принцип, орфографический дуализм, ассимиляция, диссимиляция, аккомодация.

Orthography of handwritten texts of the Trans-Baikal business writing of the second half of the XVIII century

Komogortseva Svetlana Vladimirovna, master's student of the Institute of Philology, Foreign Languages and Mass Communications of Buryat State University, Russia, 670000, Ulan-Ude, Smolina str., 24a, e-mail: komogortseva2020@inbox.ru

Annotation. The article reveals the orthography of cursive documents of Transbaikalia business writing of the second half of the eighteenth century. The study of written documents of this period is of undoubted value for employees of the educational system working within the territorial educational organizations of Transbaikalia, as the knowledge of these documents is of undoubted interest to students, especially in competitions, extracurricular circles, etc. The orthography of the documents of the period under study claims certain elements of compliance with the established forms, plunges us into the world of live pronunciation and contemplation of letters, as well as the rules of writing words, manifested in graphic and orthographic variation. When conducting the

study, such methods as decoding the texts of documents, their study, comparison, analysis, classification were used.

As a result of the study it was found that in the studied texts there is a close interaction between the book word and the ordered word, the desire to observe certain forms was found, which indicates the continuous development of the Russian language in this period. The novelty of the research lies in the fact that it is carried out on the material of Transbaikal business writing documents, stored in the State Archive of the Republic of Buryatia and never published before, as well as never studied by anyone else. This allowed us to make conclusions about the orthography of regional business writing and to introduce some texts necessary for the analysis.

Key words: cursive writing of 18th century, orthography of handwritten texts, formation of orthographic norm, phonetic principle, morphological principle, orthographic dualism, assimilation, dissimilation, accommodation.

Введение.

Необходимость проведения исследования орфографии скорописных архивных документов, хранящихся в Государственном архиве Республики Бурятия, в дореволюционном фонде № 88, обусловлено требованиями сегодняшнего дня, заключающимися в исключении засорения русского языка большим количеством иностранных слов. Проблема является настолько очевидной, что на протяжении не столь продолжительного времени с точки зрения применения русского языка в международном сообществе он стал терять лидирующие позиции. Так, в своей лекции «Русский язык в современном мире» доктор филологических наук, действительный член РАН В. А. Плунгян утверждает, что русский язык, стремительно изменяясь, в будущем станет ниже рейтинга десяти мировых языков и, если положение дел не изменится, то его может ожидать участь «гибрида». Всё это свидетельствует о том, что в погоне за модными иностранными словами, сокращениями самих слов русского языка, особенно молодым нашим поколением, такая угроза все же существует. И это положение дел, в свою очередь, говорит о том, что в нашем образовательном процессе появился вакуум знаний по истории развития русского языка. И, хотя в научной среде провели крупнейшие изыскания в этой области, все же они становятся достоянием лишь узкой группы специалистов. В целях нейтрализации образовавшегося вакуума необходимо обратиться к истокам применения русского языка на территориях Республики Бурятия, Иркутской области,

Забайкальского края, ранее входивших в Восточно-Сибирскую губернию, а именно к документам письменной формы речи со второй половины 18 века, периода становления орфографических норм русского национального литературного языка. Поэтому не случайно в действующее законодательство России, в частности ФЗ «О государственном языке Российской Федерации» в 2023г. были внесены изменения, которые предусматривают соблюдение норм современного русского литературного языка, за исключением иностранных слов и слов, которые не имеют аналогов в русском языке. В этой связи необходимо отметить, что современный русский язык возник не на пустом месте, он имеет историю своего развития и совершенствовался на протяжении многих предшествующих столетий. Это особенно важно знать работникам образовательной системы России. И, несмотря на то, что учёными, работающими в области истории русского языка проведены многочисленные исследования, на региональном уровне этот вопрос ещё изучен не в полной мере. Исследование русского языка на архивных материалах представляет большой интерес не только для преподавателей, но и для учеников, поэтому проведение учебных и дополнительных, факультативных занятий несомненно повышает интерес к его изучению, так как для учащихся открывается удивительный мир познания истории развития русского языка, который знакомит школьников с разговорной и письменной речью прошлых поколений, проживавших на нашей малой родине.

Ознакомление с орфографией памятников XVIII века, выполненных скорописью, показывает, что они обладают присущими им особенностями, характеризующимися тем, что в силу некоторых появляющихся изменений основные орфографические принципы в рукописных текстах вступали в противоречие друг с другом.

Как отмечает Э. Е. Иванова, «в начале XVIII в. была проведена реформа графики Петра I, которая отразилась и на орфографии. Старые правила об употреблении тех или иных букв перестали существовать, новых же еще не

было, поэтому каждый пишущий по-своему пытался решить эту проблему» [5, с. 129]. Кроме того, из истории известно, что правописание этого времени было охарактеризовано А. П. Сумароковым следующим образом: «Но чем пособить, когда Россия не имеет собрания, пекущегося о языке и словесных науках: да и в школах ни Российскому правописанию, ни грамматике не учат. Это удивительно и достойно великого примечания» [2, с. 20]. Очевидно, что именно с тех пор правилам русского языка стало уделяться большее внимание.

«Первым по вопросу реформирования орфографии выступил В. К. Третьяковский» [2, с. 20], написавший трактат «Разговор между чужестранным человеком и российским об орфографии старинной и новой и о всем, что принадлежит к сей материи» (1747). «Однако ранее была написана грамматика В. Е. Адодурова (1738), но не была опубликована. Оба автора предлагали переход на фонетический принцип правописания» [2, с. 20] (соответственно живой разговорной речи), что было подвергнуто критике в обществе.

В 1755 г. вышла «Российская грамматика» Ломоносова, в которой он привел аргументы в пользу письма «по произвождению речей», основанного на морфологическом принципе. М. В. Ломоносов рассматривает письмо не только с теоретической стороны (то, как оно должно быть устроено), но и с практической — каковы законы и правила его использования. Грамматика М. В. Ломоносова не описательная, а нормативно-стилистическая. Надо отметить, что и после появления этой грамматики орфографические нормы также не все соблюдали.

В 1786 г. Указом Екатерины второй русский язык был введён в предмет школьного образования. Вскоре стали появляться орфографические руководства для школ.

Переводчик при Академии наук В. П. Светов написал руководство для преподавателей русского языка «Опыт нового российского правописания, утверждённый на правилах Российской Грамматики и на лучших примерах российских писателей» (1787). В предисловии к «Опыту...» автор говорит, что

его цель — устранить хаос в правописании, для этого надо установить разумные и неизменные правила. Орфографический труд В. П. Светова не представлял полного свода правил, он рассматривал лишь случаи сомнительного и трудного правописания [5, с. 131].

Объектом исследования рукописных документов региональной деловой письменности второй половины XVIII века стали архивные документы, хранящиеся в Государственном архиве Республики Бурятия, в дореволюционном фонде № 88 – Управление Верхнеудинского коменданта. Исследованы такие документы, как указ, ордер, приказ, промемория, рапорт, деловое письмо.

Перед тем, как перейти непосредственно к анализу орфографии текстов, выполненных скорописью, отметим некоторые их особенности, характерные для писем, документов, созданных в XVIII веке, и объясним понятие «скоропись», применяемое к данным документам.

В учебном пособии Е. Э. Ивановой «История русского письма» дано следующее определение **скорописи** как виду письма, целью которого является экономия времени и ускорение процесса письма. «Скоропись впервые появляется в конце XIV в., но широко распространяется с XV в. в чисто практических целях. С этого времени усложняется система государственной и хозяйственной документации. Вместо кратких записей составляются подробные документы, отсюда ускорение процесса письма. Также появление скорописи связано с широким распространением грамотности и появлением большой частной переписки. Во второй половине XVII в. скоропись стала применяться при написании литературных произведений» [5]. «Ускорение письма достигалось с помощью особых способов: большей свободы нажимов и взмахов, которыми буквы выводятся за линию строки вверх или вниз; безотрывным написанием соседних букв; многочисленными сокращениями, например, с помощью выносных букв» [5].

Читать скоропись довольно трудно, не только потому, что встречается множество сокращений, которые невозможно понять без специальных знаний и умений в этой области, но и потому, что в графическом смысле этот стиль письма в XVIII веке приобретает индивидуальные черты пишущего, отображая его уровень образования, выучку, манеру и стиль письма, а также по почерку можно определить индивидуально-типологические черты пишущей личности.

Необходимо также отметить, что авторами документов XVIII века соблюдались правила слитного написания служебных слов со знаменательными (союзов, частиц и предлогов с глаголами, именами существительными): *незаписнойже вприход иросход, поотправленнои, вкотором, ипоисправности, здокументы, вслышаниии исполнениии, иотчего беззаписки, инетли откого втомъ*. [ГАРБ, ф. 88, оп. 1, д. 57, л. 11].

«Орфография текстов делового характера отражала, по мнению Б. И. Осипова, «орфографический дуализм» XVIII века, проявлявшийся в непоследовательности применения одних и тех же орфографических принципов в рукописных и печатных памятниках» [1]. Ввиду того, что словарный состав языка пополнялся «иноязычными словами, имеющими различные исторические корни и находящимися на разных этапах звуковой и орфографической адаптации в языке, в документах представлены следующие орфографические варианты написания одних и тех же слов» [1]: *генваря – января, грамота – грамата, кантора – контора, паспорт – паишпорт, рапорт – репорт, салдат – солдат, расходным – росходным, нерослушал – нераслышал* [ГАРБ, ф. 88, оп. 1, дд. 40, 57, 59, 83]. Подобные варианты двойного написания заимствованных слов зафиксированы в «Словаре русского литературного языка XVIII века», и они считаются общерусской нормой орфографии того времени.

Первоначально при исследовании нами было замечено, что «забайкальские канцеляристы, предположительно, писавшие под диктовку высокопоставленных чиновников рапорты, приказы, указы, прошения, доношения, объяснительные записки, являясь людьми разного уровня грамотности, вероятно, фиксировали на бумаге те звуки, которые слышали вокруг себя, а поскольку фонетический строй устной речи вступал в противоречие с еще только устанавливающейся в то время орфографией, следствием влияния устной речи можно считать ряд «ошибок» и, на первый взгляд, нарушений правил орфографии» [6, с. 4].

Так, в забайкальских деловых документах встречается «вариативность написания как результат фонетических процессов» [1]:

- ассимиляции согласных по звонкости – *прозба, сделать, здокументами, згоревших, присутствующих, одна шездесятая* [ГАРБ, ф. 88, оп. 1, д. 57, л. 11];
- «ассимиляции согласных по глухости – *дваццать (лет), тритцать (лет), ис канторы, четырнатцат, дватцат, одиннатцати, бесподлиной, перевозке, бесвсякого, ивпреть* [ГАРБ, ф. 88, оп. 1, д. 57, л. 11; д. 34, л. 1];
- отсутствие передачи фонематической мягкости согласного: *своеволство, болной, денги, сколко, столко, нисколко, толко, сто пядесят, напядесятъ, вперед, подозрителны, запирателстве, дватцат, свидетелствовано, возмите, превосходителства, обязательства, упователно, свидетелство* [ГАРБ, ф. 88, оп. 1, д. 34, л. 94];
- часто встречаются стяжения [ТС] в [ТЦ] на морфемном шве – *салдацких, иркуцк, определитца, иркуцкой, вознадобитца, находитца, имеетца, незначитца, явитца* [ГАРБ, ф. 88, оп. 1, д. 57, л. 1]; а также встречается и [ТС]: *иркутск, иркутского, имеется, неимеютсаль, посылаются, справится* [ГАРБ, ф. 88, оп. 1, д. 57, л. 11, 11 об.]. Рассматривая данные примеры, можно сделать вывод, что непоследовательное написание

названных глагольных форм и форм прилагательных, образованных от существительных (например, *иркуцкой*), отражает живое произношение слов;

- выявлены примеры «своеобразного стяжения [СЧ], [ЗЧ], [Щ]» – *прикащик, отприкащика, расщет*[ГАРБ, ф. 88, оп. 1, д. 57, л. 11, 11 об.];
- гиперкоррекции – *впротчие, впротчем, порутчикъ, нерослушал, ево, нево* [ГАРБ, ф. 88, оп. 1, д. 34, л. 94];
- аккомодации – [И] после твердых согласных на конце предлога или приставки, как и в современном произношении. В документах встречаются примеры с отражением узуальной орфоэпической нормы: *безымяни, выркуцку, выркуцкой (канцелярии)*[ГАРБ, ф. 88, оп. 1, д. 34, л. 14];
- диссимилятивного упрощения группы согласных [ЧН] – [ШН]: *копеешным, што*[ГАРБ, ф. 88, оп. 1, д.83, л. 89 об.].

В орфографии приставок, оканчивающихся на з- и с-, встречаются варианты написания под влиянием: а) орфографической нормы XVIII века, сохраняющей –з–: *разсмотреть, рассматривая, произошедшей, вразсуждении, разсуждая* [ГАРБ, ф. 88, оп. 1, д.57, лл. 11об., 12]; б) произношения и написания, когда звук (буква) на конце приставки зависит от следующего звука (буквы) – *рассмотрение, исключительно, исполнить, росписка, расход* [ГАРБ, ф. 88, оп. 1, д.57, лл. 11 об., 12].

Как отмечают исследователи, «одной из причин орфографических вариантов могло стать диалектное произношение» [8].

Обращает на себя внимание, что в орфографии исследуемых документов, в написании таких слов, как *расходных, росписка, расход* отражена историко-генетическая черта восточнославянских языков, согласно которой начальные ро-, ло- в формах с определенной интонацией соответствуют южнославянским ра-, ла-: *робъ – рабъ, лодья – ладия*, приставки роз-/ рос-, раз-/рас- (ср. совр. *ропись – расписать*). В скорописном письме, в отличие от видов письма, существовавших ранее, различается написание

строчных и прописных букв, при этом наблюдается написание имен и фамилий то со строчной буквы (*лекаря федотова, салдат белокошкин, сержант тугаринов, майор круглов, прапорщик носков, капитана быкова, салдат челнаков, правянт камисар мокроусов, капитан иван пьянков, прикащик казачихин*) [ГАРБ, ф. 88, оп. 1, дд. 40, 57, 59, 83], то с прописной (*Адам Бриль, бригадир Иван фон Линеман; в письме обращение – комендант Мертвецов, в подписи со строчной буквы – коменданть мертвецовъ*), так же в топонимах: *Иркутск, иркуцк, Удинск, Удинской канцелярии, архангельской слободы* [ГАРБ, ф. 88, оп. 1, дд. 40, 57, 59, 83]. Нельзя не заметить, что часто встречающееся в данных документах словосочетание «УКАЗ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА САМОДЕРЖИЦЫ ВСЕРОССИЙСКОЙ» полностью состоит из заглавных букв. Отсюда следует вывод о том, что правило выбора графического вида букв при письме (с какой буквы писать те или иные слова и словосочетания – с прописной или со строчной), начавшееся в семнадцатом веке, продолжалось и в восемнадцатом столетии.

Орфография исследуемых выше скорописных материалов, наравне с соблюдением определённых норм, содержит элементы живого произношения и отражает непоследовательное применение морфологического и традиционного принципов написания.

Однако, как отмечает А. П. Майоров, «еще в приказном письме XV - XVII в. активные, повсеместные и регулярные фонетические написания из фактов отражения фонетических явлений становятся орфографической нормой в силу формирующейся традиции их фонетической записи на протяжении длительного времени» [7].

Опираясь на проведённое выше исследование можно сделать вывод о том, что авторы рукописных документов XVIII в. излагают фактические обстоятельства того времени правильно. При их написании они руководствуются фонетическим принципом русской орфографии, характерной для приказной письменной формы документов. Об этом

свидетельствует то, что все вышеприведенные примеры написаний слов применялись именно в официально-деловых документах распорядительного характера, которые составлялись профессиональными и грамотными писцами, и орфографические нормы в этих документах соблюдались особенно строго. Это означает, что в основном «фонетические» написания соответствуют письменной норме делового языка, которая опирается на фонетический принцип, следовательно, такие написания вовсе не являются фиксацией безграмотности писцов.

Приведем для иллюстрации и доказательства вышеприведенных выводов еще один, более полный пример и кратко проанализируем его.

№ 226 полученъ марта 21 дня 1771 го^{ду}

Ордеръ

господину примеръ майору и Удинскому коменданту |
мертвецову

вра³сужденіи поданного комне минувшаго февраля 28^{го} числа |
изыркуцкаго губернскаго магистрата репорта и³волите ваше |
высокоблагородие жителствующаго вудинско^М пригороде иркуцкаго
купца федора серебряникова. несмотря нинакакїе ево о^Тговорки
выслать выркуцкой маги^стра^Т неме^дленно, аненаходитсяль, онъ
серебреннико^В нне вкяхтиско^М фа^Рпосте закупеческо^И коме^Рціеи то
отаково^їже высылке ево выркуцкь о^Тменя сего^ж
числа ивпетропавловскую пограничную таможду пре^дложено,
акогда онъ высланъ будетъ ото^М меня рапортовать

Адам Бриль

Ч 14 марта

1771 года

І : иркуцкь

[ГАРБ, ф. 88, оп. 1, д. 23, л. 30]

Текст документа приведен в точном соответствии с графико-орфографическими чертами текстов исследуемого периода, включая

выносные буквы, с титлом в слове *ныне*, а также с соблюдением правила слитного написания служебных слов со знаменательными. Анализируя данный текст с точки зрения орфографии, отметим, что в слове *вразсуждении* происходит ассимиляция согласного по звонкости; написание слов *изыркуцкаго, иркуцкаго, выркуцкой, выркуцк, иркуцк* отражает узуальную орфоэпическую норму, когда варьируется аккомодация [И] после твердых согласных на конце предлога или приставки, как в современном произношении, а также в последних примерах мы наблюдаем стяжение [ТС] в [ТЦ] на морфемном шве, что отражает живое произношение этих слов. Отсутствие передачи фонематической мягкости согласного видим в слове *жителствующаго*. Гиперкоррекция (буква *в* вместо *г*) в слове *ево* объясняется так же влиянием живого произношения слов, как и смягчение согласного [с] перед мягким [л] в слове *аненаходитсяль*. Данный текст хорошо иллюстрирует непоследовательность употребления прописной и строчной буквы в прилагательных, образованных от топонимов: *иУдинскому, изыркуцкаго, иркуцкаго, выркуцкой, вкяхтинском, впетропавловскую пограничную таможеню* и топонимах (*иркуцк*), именах собственных: *мертвецову, федора серебряникова, Адам Бриль*.

Орфография исследованных скорописных документов обладает определёнными признаками общепринятых форм написания документов, содержит элементы живой речи и при этом содержит различие в их написании. Все это объясняется переплетением книжной и приказной форм изложения текстов, что, в свою очередь, выражает общие тенденции развития русского языка с XVIII века и по настоящее время .

Список литературы:

1. Выхрыстюк М. С., Быкова Т. В. Особенности орфографии рукописных текстов учреждений просвещения г. Тобольска второй половины XVIII в. // Вестник Челябинского государственного университета. 2012 г. № 21 (275). Филология. Искусствоведение. Вып. 68. С. 32 - 35. Текст: непосредственный.
2. Григорьева Т. М. Три века русской орфографии (XVIII–XX вв.) : ист. очерк / Т. М. Григорьева. — М. : Эллис, 2004. — 456 с. Текст: непосредственный.

3. Осипов Б. И. Судьбы русского письма: История русской графики, орфографии и пунктуации / Б. И. Осипов. — М. : Ин-т рус. яз. РАН ; Омск : Омск. науч. вестн., 2010. — 320 с. Текст: непосредственный.
4. Обзор предложений по усовершенствованию русской орфографии (XVIII–XX вв.) / отв. ред. В. В. Виноградов. — М. : Наука, 1965. — 500 с. Текст: непосредственный.
5. Иванова, Е. Э. История русского письма : учеб. пособие / Е. Э. Иванова ; [науч. ред. М. Э. Рут] ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2018. — 190 с. ISBN 978-5-7996-2436-1
6. Комогорцева С. В., Зырянова Е. В. Языковой портрет чиновника IV – VIII класса (на материале памятников забайкальской деловой письменности XVIII в.) // Вестник Бурятского государственного университета. Филология. 2022. Вып. 4. С. 3 – 13.
7. Майоров А. П. Диглосный характер орфографического дуализма в русском письме XVIII в. // Вестник Бурятского государственного университета. Сер. Филология. 2020. Вып. 4. С. 20 -31. Текст: непосредственный.
8. Юрлова А. А. Становление принципов русской орфографии в XVIII в.: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. Москва: Изд-во МГУ, 2011. 26 с. Текст: непосредственный.

List of literature:

1. Vykhrystyuk M. S., Bykova T. V. Features of orthography of handwritten texts of educational institutions of Tobolsk of the second half of the XVIII century. // Bulletin of Chelyabinsk State University. 2012 No. 21 (275). Philology. Art history. Issue 68. pp. 32-35. Text: direct.
2. Grigorieva T. M. Three centuries of Russian orthography (XVIII–XX centuries) : ist. essay / T. M. Grigorieva. — М. : Elpis, 2004. — 456 p. Text: direct.
3. Russian Russian letters: The history of Russian graphics, spelling and punctuation / B. I. Osipov. — М. : In-t rus. yaz. RAS ; Омск : Омск. nauch. vestn., 2010. — 320 p. Text: direct.
4. Review of proposals for improving Russian spelling (XVIII–XX centuries) / ed. V. V. Vinogradov. — М. : Nauka, 1965. — 500 p. Text: direct.
5. Ivanova, E. E. The history of Russian writing : studies. manual / E. E. Ivanova ; [scientific ed. by M. E. Ruth] ; Ministry of Education and Science of the Russian Federation. Federation, Ural. feder. un-T. — Yekaterinburg : Ural Publishing House. un-ta, 2018. — 190 p. ISBN 978-5-7996-2436-1
6. Komogortseva S. V., Zyryanova E. V. Linguistic portrait of an official of the IV – VIII class (based on the material of monuments of Trans-Baikal business writing of the XVIII century) // Bulletin of the Buryat State University. Philology. 2022. Issue 4. pp. 3 – 13.
7. Mayorov A. P. Digloss character of orthographic dualism in the Russian letter of the XVIII century. // Bulletin of the Buryat State University. Ser. Philology. 2020. Issue 4. pp. 20-31. Text: direct.
8. Yurlova A. A. The formation of the principles of Russian orthography in the XVIII century: abstract of the dissertation for the degree of Candidate of Philological Sciences. Moscow: Publishing House of Moscow State University, 2011. 26 p. Text: direct.

Сокращения

ГАРБ – государственный архив Республики Бурятия; ф. – фонд; оп. – опись; д. – дело; л. – лист.

Приложение: фото одного из анализируемых документов, текст которого полностью приведен в статье

№ 226 по делу о старте 21 июня 1777
ОРАЕРЬ. 30 33

Роскошные примерь маноръ и удлинному коммунантс
мертвецюс

№ 531

Врабъхъзлнхъ позанное комне минушася февраля 22^{го} числа
и здариунаго Зуберниаго министраа репорта и в силе ваше
всисполнительне житисствующаго Вудниаго приторбодъ кривунаго
шутца фезора Серебряниста, несмотря и на то что вое обоемъ
в силе вбиривуной маири¹ и вилъише, а не находити маири¹
Серебряниидъ ннѣ вилъишиаго фратисае Зануплесиса¹ и си
цѣмъ по отишовауе в силе вое вбиривуноу обнѣя СЕЗЕ
Сма и вилъишиаго вилъишиаго палачиа прѣдъишиа
аишова отъ вилъишиа буждѣи отъ мѣи рапортовать

А. Д. Жуков

14 марта
1777 года
С. Кривуна

УДК 37.08
ББК 74.04
К 76

Просветительский педагогический календарь «Модно много знать» как инструмент повышения престижа педагогической профессии

Кочергина Т.С.,

учитель английского языка, ГБОУ гимназии №446 Колпинского района Санкт-Петербурга методист «Информационно-методического центра» Колпинского района Санкт-Петербурга

Аннотация. В статье обосновывается актуальность реализации педагогической инициативы «Просветительский педагогический календарь «Модно много знать» с целью популяризации педагогических профессий. Автором представлена структура календаря, в которой прослеживается социальная значимость проекта.

Ключевые слова: Год педагога и наставника, просветительский педагогический календарь, модно много знать, визуальный помощник, престиж профессии.

Educational pedagogical calendar "It is fashionable to know a lot" as a tool to increase the prestige of the teaching profession

Annotation. The article substantiates the relevance of the implementation of the pedagogical initiative "Educational pedagogical calendar "It is fashionable to know a lot" in order to popularize pedagogical professions. The author presents the structure of the calendar, which traces the social significance of the project.

Keywords: Year of the teacher and mentor, educational pedagogical calendar, you can know a lot, visual assistant, prestige of the profession.

Одной из задач Указа Президента Российской Федерации В.В. Путина от 27 июня 2022 г. № 401 «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника» является «признание особого статуса педагогических работников» [1]. О важности и значимости учительского труда говорил в своей лекции «О развитии суверенной национальной системы образования» Министр просвещения РФ Сергей Сергеевич Кравцов [2].

Для повышения интереса молодежи к педагогике в Колпинском районе Санкт-Петербурга разработан авторский проект - инициатива «Просветительский педагогический календарь «Модно много знать».

Целью данного проекта является популяризация педагогических профессий и признание особого статуса педагогических работников, что особенно важно в Год педагога и наставника.

Проект направлен на сохранение и укрепление традиционных ценностей нашего государства. О важности данной задачи говорится в Указе Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 “Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей” [3].

Просветительский педагогический календарь «Модно много знать» - визуальный помощник на каждый день. Он помогает узнать что-то новое, включает новостную ленту и позволяет спланировать свои выходные. В рамках проекта предусмотрено создание электронной и печатной версий «Просветительского педагогического календаря «Модно много знать».

Электронная версия календаря включает в себя следующие разделы:

- «Занимательное просвещение»
- «Что значит это слово?»
- «Ты знал, что...»
- «За порогом школы»
- «Полезный совет дня»

В разделе «Занимательное просвещение» содержится информация об известных российских педагогах, интересные факты их биографии, их известные высказывания, что позволяет расширить кругозор пользователей календаря. Особенно актуальным этот раздел может стать для обучающихся психолого-педагогических классов.

Интерактивный словарь позволит новичкам освоить педагогическую терминологию, а опытным педагогам - использовать ее в текущей деятельности. В словаре не просто представлены педагогические термины, но и предусмотрена программа для запоминания данных терминов и показаны примеры их грамотного применения в речи.

Раздел «Ты знал, что...» направлен на формирование общей эрудиции по разным направлениям.

Пошаговые инструкции, содержащиеся в разделе «За порогом школы», позволят школьникам, их родителям и педагогам подготовиться к публичному выступлению, презентации проекта, защите исследовательской работы и т.д.

Рекомендации по правильному распределению времени пользователи календаря найдут в разделе «Полезный совет дня». Ключевыми станут советы - «Тренируйте мозг», «Развивайте свои таланты», «Высыпайтесь», «Читайте полезные книги», «Ведите здоровый образ жизни» и т.д.

Печатная версия календаря на 2023 год представлена в виде инфографики: цитаты известных российских педагогов как классиков, так и современников соотнесены с датами их рождения.

Работа с календарем направлена на просвещение пользователей в занимательной форме, на совершенствование их гибких навыков (от коммуникации до креативности), на формирование полезных привычек и поддержание мотивации к познанию. Календарь может стать эффективным инструментом для развития самодисциплины и самоорганизации, предполагает выполнение ряда последовательных действий. Открыть информацию следующей недели, не ознакомившись с материалом и заданиями недели, не предоставляется возможным.

Машину времени не изобрели, однако предложенный календарь поможет заглянуть в завтрашний день, узнать больше полезной информации. Календарь не всемогущ. Он – инструмент, позволяющий сделать наши дни более интересными, а нам самим стать лучшей версией себя. Ознакомиться с календарем можно будет на сайте ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Колпинского района Санкт-Петербурга <http://imc.kolp.gov.spb.ru/> после его ввода в действие.

Список литературы:

1. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей : Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 // Президент России : официальный сайт.– URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (дата обращения: 11.03.2023)
2. О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника» является «признание особого статуса педагогических работников: Указ Президента Российской Федерации от 27.06.2022 № 401 // Президент России : официальный сайт. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47958> (дата обращения: 11.03.2023)
3. О развитии суверенной национальной системы образования : лекция Министра просвещения Российской Федерации Сергея Кравцова. – Текст: электронный // Минпросвещения России : официальный интернет-ресурс. – URL: <https://edu.gov.ru/press/6476/lekciya-ministra-prosvescheniya-rossiyskoy-federacii-sergeya-kravcova-o-razvitii-suverennoy-nacionalnoy-sistemy-obrazovaniya/> (дата обращения: 11.03.2023)

List of literature:

1. On holding the Year of Teacher and Mentor in the Russian Federation" is "recognition of the special status of teaching staff: Decree of the President of the Russian Federation No. 401 of 27.06.2022 // President of Russia : official website. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47958> (accessed: 03/11/2023)
2. On the development of a sovereign national education system: lecture by the Minister of Education of the Russian Federation Sergey Kravtsov. – Text: electronic // Ministry of Education of Russia : official Internet resource. - URL: <https://edu.gov.ru/press/6476/lekciya-ministra-prosvescheniya-rossiyskoy-federacii-sergeya-kravcova-o-razvitii-suverennoy-nacionalnoy-sistemy-obrazovaniya/> (accessed: 03/11/2023)
3. On the approval of the Foundations of State Policy for the Preservation and Strengthening of Traditional Russian Spiritual and Moral Values : Decree of the President of the Russian Federation No. 809 dated 09.11.2022 // President of Russia : official website.- URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (accessed: 03/11/2023)

УДК 37.082

ББК 74.04

П 32

Возможные риски и пути их решения в практике наставничества в образовательном учреждении

Пихнивская Евгения Павловна,

педагог-психолог, Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 233 ОАО «РЖД», t-mail: super.jane-5@yandex.ru

Аннотация. В настоящей статье рассмотрены возможные трудности при реализации практики наставничества в образовательном учреждении. Автор проводит рассуждение о предполагаемых причинах этих трудностей и предлагает пути их решения, опираясь на исследования других авторов и личный опыт деятельности педагога в образовательном учреждении.

Ключевые слова: наставничество; педагог-наставник; молодой педагог; трудности взаимодействия; пути решения.

Possible risks and ways to solve them in the practice of mentoring in an educational institution

Pihtinskaya Evgeniya Pavlovna, teacher-psychologist, Private preschool educational institution "Kindergarten No. 233 of JSC "Russian Railways", t-mail: super.jane-5@yandex.ru

Abstract: This article discusses possible difficulties in implementing the practice of mentoring in an educational institution. The author discusses the alleged causes of these difficulties and suggests ways to solve them, based on the research of other authors and personal experience of a teacher in an educational institution.

Keywords: mentoring; teacher-mentor; young teacher; difficulties of interaction; solutions.

В настоящее время в образовательной среде широко применяется практика наставничества.

В отечественной литературе многие авторы посвятили свои исследования теме «наставничества». Кратко перечислим некоторых из них.

Т.Ю. Осипова изучала в целом «синергетическую систему, самоорганизации и самореализации субъектов образовательного сообщества» [5, с.8].

Особого внимания заслуживают статьи С.Г. Вершловского. Он рассматривает наставничество как неотъемлемое средство вхождения молодого специалиста в профессию [1, с.78].

Такие исследователи как Л. Е. Лукина и Н.М. Полетаева, предлагают рассматривать наставничество как современную технологию субъект-субъектного формирования педагогических кадров в образовательном учреждении [6, с.112].

С ними разделяет свою точку зрения С.В. Фролова, представляя наставничество как важное условие профессиональной социализации [7, с.87].

Такой автор как Круглова И.В. видит в наставничестве метод, ускорения процесса профессионального становления молодого специалиста [4, с.155].

И, наконец, Е.Ю. Илалтдинова считает наставничество в педагогической среде как способ мотивации молодых педагогов к саморазвитию [3, с.2].

Из перечисленного можно заключить, что практика наставничества довольно прочно вошла в работу различных организаций.

Понятие «наставничества» в образовательной среде рассматривается как форма передачи педагогического опыта от более опытного педагога к более молодому, начинающему педагогу. Следует заметить, что в настоящее время сравнительно небольшое количество молодых педагогов проявляло желание строить свою карьеру в образовательном учреждении, как в школьном, так и в дошкольном.

Именно этот факт стал одной из причин возрождения применения практики наставничества в педагогической среде образовательного учреждения. Молодые педагоги, приступая к своей профессиональной деятельности, сталкиваются со всевозможными вопросами – от трудностей применения на практике полученных теоретических знаний по методикам обучения и развития, до вопросов взаимодействия с детьми, их родителями, коллегами по работе и администрацией образовательного учреждения. Многие начинающие педагоги, столкнувшись с этими вопросами, через некоторое время принимают решение прекратить свою педагогическую карьеру в первый же год работы. Таким образом, образовательные учреждения столкнулись с одной из самых острых проблем в своей деятельности – отсутствие кадрового обеспечения молодыми специалистами и, как следствие, с трудностями развития педагогического состава учреждения, «застреванием» педагогов со стажем на определенном профессиональном уровне, их нежеланием применять новейшие технологии педагогики [1, с.79].

Именно поэтому было принято решение обеспечить каждого молодого педагога опытным педагогом-наставником с целью оказания своевременной профессиональной поддержки, помощи в возникающих трудностях.

Следует заметить, что во многом именно практика наставничества помогает начинающим педагогам не принимать поспешных решений в области смены рода профессиональной деятельности, но попробовать решить возникающие проблемы, а, следовательно, развивать свой профессионализм и внутреннюю самооценку.

Это показал опыт одного из дошкольных учреждений г. Улан-Удэ, где опыт наставничества активно применяется в течение четырех последних лет.

В ходе наставничества начинающий педагог практически осваивает профессиональные приемы под непосредственным руководством опытного педагога. Это способствует адаптации к профессиональной деятельности, ускорение выработки собственного уникального педагогического стиля молодого специалиста, а также получение адресной помощи и поддержки от педагога-мастера.

Однако, как показал опыт, существует и ряд трудностей при построении взаимодействия наставника и молодого педагога.

Коротко перечислим основные из них:

- нежелание молодого педагога обращаться за помощью (например, ввиду коммуникативных барьеров, ощущения дополнительного контроля и обязательств перед наставником);
- психологическая несовместимость наставника и молодого педагога по темпераменту, характеру, мировоззрению;
- нежелание педагога-наставника раскрываться и делиться педагогическим опытом;
- понижение авторитета наставника в коллективе со стороны администрации или других коллег.

В виду вышеперечисленных причин трудностей взаимодействия между наставником и «подопечным» следует заключить, что в современном педагогическом обществе следует переосмыслить некоторые аспекты наставничества. Именно это обуславливает актуальность данной статьи. Статья разработана с целью снижения рисков неудачного взаимодействия наставника и начинающего педагога.

Один из исследователей темы наставничества, М.А. Червонный, связывает некоторые трудности этого процесса с тем фактом, что в отечественной среде, в отличие от западной, педагог-наставник назначается административно. Как правило, наставника «закрепляют» за молодым

педагогом [8, с.436]. Это не всегда является удачным совпадением по разным критериям взаимодействия и, иногда, приводит даже к конфликтным ситуациям между наставником и начинающим педагогом. Таким образом, при подборе диад педагог-наставник и молодой педагог, администрации образовательного учреждения необходимо:

- учитывать индивидуально-психологические качества наставника и начинающего педагога;
- в некоторых случаях предоставлять молодому специалисту право выбрать наставника самому;
- обеспечивать материальное стимулирование практики наставничества для педагогов с опытом работы;
- возможно применение практики создания наставнической группы из двух-трех опытных специалистов и молодого педагога;
- возможно использование банка методических разработок по результатам опыта нескольких наставников;
- включение дистанционных форм работы наставников с молодыми специалистами.

Кроме этого, имеет значение проведение социально-психологических тренингов на сплочение коллектива. В ходе тренинга педагоги получают возможность раскрыться самим, сблизиться с другими членами педагогического коллектива, больше узнать друг друга. Это помогает педагогам в дальнейшем эффективнее выстраивать межличностные контакты, что, в свою очередь, снижает риски конфликтных ситуаций.

Далее следует рассмотреть некоторые риски неудачного наставничества со стороны опытного педагога.

Положительными признаками успешного наставничества является наличие у педагога со стажем коммуникативных способностей, а также некоторых важных личностных характеристик. К ним относятся: оптимистичный настрой, позитивное мышление, открытость, умение и желание делиться опытом, уважение и авторитет в среде коллектива. Кроме

этого, будущий наставник, безусловно, должен обладать глубокими методическими знаниями в своей области, умением системно мыслить и реагировать на проблемы в образовании. Соответственно, если кандидат в наставники не обладает нужными характеристиками, вопрос о его наставничестве должен вызывать сомнения [8, с.437].

Одним из рисков неудачного наставничества является формальность отношений. Это случается, когда наставник не заинтересован в передаче своего опыта и в целом взаимодействии с молодым педагогом. Некоторые исследователи предлагают в таких случаях применять практику заключения договора между наставником, опытным педагогом и администрацией образовательного учреждения. В таком случае оговариваются обязанности всех трех сторон.

Также причинами формального наставничества может стать профессиональное выгорание опытного педагога. В таком случае его не следует назначать на роль наставника. Предпочтительнее обеспечить педагогу психологическую помощь и только позже рассмотреть его кандидатуру на роль наставника.

Случается, что опытные педагоги бывают перегружены деятельностью (профсоюзная работа, период участия в профессиональных конкурсах и др.) и физически не способны оказать качественную поддержку молодому специалисту. В таких случаях следует или временно ограничить участие педагога в наставничестве или пересмотреть вопрос в отношении этого педагога на роль наставника [7, с.90].

Педагогу-наставнику следует помнить, что молодой специалист поначалу может столкнуться с коммуникативными барьерами в общении с более опытным педагогом. В этой ситуации недопустимо проявление авторитарности, подавление самостоятельности и инициативности начинающего педагога. Любая инициатива должна поддерживаться или мягко корректироваться, но не пресекаться пусть даже самыми весомыми аргументами.

Показателями качественного наставничества являются достижения молодого педагога. Это может быть проведение открытого урока, творческое выступление с отчетом, участие в публичных мероприятиях учреждения.

В заключение следует еще раз подчеркнуть, что практика наставничества способна оказать решающее влияние на молодых педагогов. Важно, чтобы она была эффективно выстроена, были учтены различные нюансы взаимодействия опытного педагога с более молодым. Благодаря наставничеству возможна передача не только опыта многих поколений педагогов, но также и передача педагогических ценностей, традиций образовательной организации. Именно поэтому качественный подход к распределению между собой наставников и молодых специалистов несет в себе важное значение.

Список литературы:

1. Вершловский С. Г. Особенности профессионального становления молодого учителя / С. Г. Вершловский. - Текст : непосредственный // Советская педагогика. – 2015. – № 4. – С. 76–84.
2. Игнатъева Д. А. Роль наставника в профессиональной деятельности молодого педагога / Игнатъева Д. А. // Инновационные тенденции развития системы образования: материалы V Международной научно-практической конференции (Чебоксары, 5 февр. 2016 г.) / редколлегия: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – С. 9093.
3. Илалтдинова Е. Ю. Особенности организации постдипломного сопровождения выпускников программы целевого обучения в контексте сопровождения жизненного цикла профессии педагога / Е. Ю. Илалтдинова, И. Ф. Фильченкова, С. В. Фролова // Вестник Мининского университета. – 2017. – № 3. – С. 2.
4. Круглова И. В. Наставничество как условие профессионального становления молодого учителя : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.08. - Москва, 2007. - 178 с. : ил.
5. Осипова Т. Ю. Функциональные векторы педагогического наставничества / Т. Ю. Осипова. – Текст : непосредственный // Концепт. – 2015. – № 03. – С.1–9.
6. Полетаева Н. М. Роль наставника как одной из наиболее эффективных форм управления знаниями в развитии кадрового потенциала региональной системы образования / Н. М. Полетаева, Л. Е. Лукина // XIX Царскосельские чтения: материалы международной научной конференции / под общей редакцией В. Н. Скворцова; Л. М. Кобрина. – СПб., 2015. – Т. 2. – С.109–115.
7. Родионова Е. Л., Илалтдинова Е. Ю., Фролова С. В. Институт двойного наставничества - основа механизма постдипломного сопровождения выпускника целевой подготовки педагога / Е. Л. Родионова, Е. Ю. Илалтдинова, С. В. Фролова // Нижегородское образование. – 2017. – № 2. – С. 85–92.

8. Тулякова, В. В. Риски организации наставничества в школе / В. В. Тулякова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 24 (314). — С. 435-437. — URL: <https://moluch.ru/archive/314/71698/> (дата обращения 16.03.2023г.).

List of literature:

1. Vershlovsky S. G. Features of the professional formation of a young teacher / S. G. Vershlovsky. - Text : direct // Soviet pedagogy. – 2015. – No. 4. – pp. 76-84.
2. Ignatieva D. A. The role of a mentor in the professional activity of a young teacher / Ignatieva D. A. // Innovative trends in the development of the education system: materials of the V International Scientific and Practical Conference (Cheboksary, February 5, 2016) / Editorial board: O. N. Shirokov [and Cheboksary: Central Nervous System "Interactive Plus", 2016. – p. 9093.
3. Ilaltdinova E. Yu. Features of the organization of postgraduate support for graduates of the targeted training program in the context of supporting the life cycle of the teacher's profession / E. Yu. Ilaltdinova, I. F. Filchenkova, S. V. Frolova // Bulletin of Mininsky University. – 2017. – No. 3. – С. 2.
4. Kruglova I. V. Mentoring as a condition for the professional development of a young teacher : dissertation ... Candidate of Pedagogical Sciences : 13.00.08. - Moscow, 2007. - 178 p. : ill.
5. Osipova T. Y. Functional vectors of pedagogical mentoring / T. Y. Osipova. – Text : direct // Concept. – 2015. – No. 03. – pp.1-9.
6. Poletaeva N. M. The role of a mentor as one of the most effective forms of knowledge management in the development of the personnel potential of the regional education system / N. M. Poletaeva, L. E. Lukina // XIX Tsarskoye Selo readings: materials international scientific conference / under the general editorship of V. N. Skvortsov; L. M. Kobrin. – St. Petersburg, 2015. – Vol. 2. – pp.109–115.
7. Rodionova E. L., Ilaltdinova E. Yu., Frolova S. V. The Institute of double mentoring is the basis of the mechanism of postgraduate support for graduates of targeted teacher training / E. L. Rodionova, E. Y. Ilaltdinova, S. V. Frolova // Nizhny Novgorod education. – 2017. – No. 2. – pp. 85-92.
8. Tulyakova, V. V. Risks of organization of mentoring at school / V. V. Tulyakova. — Text : direct // Young scientist. — 2020. — № 24 (314). — Pp. 435-437. — URL: <https://moluch.ru/archive/314/71698/> (accessed 03/16/2023).

УДК 371.3
ББК 74.027.9
X 17

Менторинг как инструмент профессиональной ориентации и личностного развития обучающихся

Халудорова Любовь Енжаповна,

доктор педагогических наук, доцент, ГАУ ДПО РБ «Бурятский
республиканский институт образовательной политики», Россия, Улан-Удэ
e-mail: l.e.khaludorova@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы, связанные с менторингом (наставничеством) в педагогической среде. Целью написания статьи является анализ существующих источников и обоснование того, что менторинг является одним из

инструментов профессиональной ориентации и личностного развития обучающихся. Раскрыты особенности организации менторинга в сельской общеобразовательной школе.
Ключевые слова: менторинг, профессиональная ориентация, профессиональное развитие, личностное развитие.

Mentoring as a tool for professional orientation and personal development of students

Khaludorova Liubov Enzhapovna, doctor of Pedagogy, Associate Professor, Buryat Republican Institute of Educational Policy Russia, Ulan-Ude
e-mail: l.e.khaludorova@mail.ru

Annotation. The article deals with issues related to mentoring in the pedagogical environment. The purpose of writing the article is to analyze existing sources and substantiate the fact that mentoring is one of the tools for professional orientation and personal development of students. The features of the organization of mentoring in a rural general education school are revealed.
Key words: mentoring, professional orientation, professional development, personal development.

Актуальность феномена менторинга (наставничества) как инструмента профессионального развития не вызывает сомнений, поскольку в быстро и динамично меняющемся мире необходимо помогать школьникам, чтобы они научились строить свое будущее. А будущее сегодня неопределенное и непредсказуемое, сложное и противоречивое. Поэтому они уже в школе должны определиться, какую профессию выбрать и каким образом оставаться успешным в ней, какие качества им помогут продвигаться по ступеням профессиональной карьеры. На наш взгляд, одним из инструментов решения этих поставленных вопросов является менторинг, поскольку интернет и социальные сети не заменят живое общение, эмоциональный отклик при взаимодействии ментора и подопечного. Таким образом, *целью* написания статьи является анализ литературы и обоснование менторинга как инструмента профессиональной ориентации и личностного развития обучающихся. Основными *методами* явились теоретический анализ и изучение опыта работы общеобразовательной школы.

Представлены в статье *материалы* на основе изучения имеющейся литературы. Сравнительно недавно в системе образования появилось понятие «менторинг». Оно широко распространено на Западе в сфере бизнеса и

понимается как способ неформального обучения. В переводе оно означает «наставничество». Ментором называют специалиста высокой квалификации, передающего свои знания подопечному, т.е. менти (англ. mentee). При этом эффективный менторинг заключается в том, что ментор (наставник) помогает, создает условия, чтобы его ученик научился самостоятельно ставить цели, оценивать создавшуюся ситуацию с разных позиций, искать и находить любые решения. Таким образом, очень важно их продуктивное взаимодействие, когда ментор выступает в роли консультанта, указывая на проблемы и возможности достижения учеником своих целей; в роли друга, который может выслушать. Отсюда принципиально важны в этом взаимодействии равенство и доверие, самостоятельность, обратная связь, дальнейшая работа над имеющимися достижениями. Ментор может эффективно действовать, поделиться опытом, полезными контактами, умеет ставить конструктивные вопросы, видит целостную картину в любой ситуации. По форме менторинг может быть индивидуальным, групповым, обучающим.

Возникает закономерный вопрос о том, зачем нужен менторинг? Ментору оно нужно для его собственного развития, обратив внимание на свои сильные и слабые стороны, усиления своей мотивации и сохранения чувства удовлетворенности и вдохновения, когда его подопечный достигает намеченных целей, получения осознанного и структурированного собственного опыта, профессионального роста, карьеры и возможность передать свой опыт.

На самом деле менторинг был развит еще со времен античности. Вспомним Аристотеля, который был наставником Александра Македонского, Сократа как учителя Платона и любого знаменитого человека на любом витке развития общества, который имел своего наставника. В Большой советской энциклопедии написано, что «ментор, в гомеровских поэмах друг юности Одиссея, которому он при отъезде под Троию поручил защиту своего дома. В образе ментора в «Одиссее» появляется Афина, дающая советы юному Телемаху (сыну Одиссея) и помогающая самому Одиссею в расправе с

женихами его жены Пенелопы. В переносном смысле ментор — советчик, наставник; иногда — с ироническим оттенком» [2].

В западной научной литературе наставничество обозначается как «менторинг». Под менторингом понимают помощь опытного сотрудника молодому коллеге, начинающему свои первые профессиональные шаги (А. Малдерз); комплексное взаимодействие между наставником (ментором) и наставляемым (менти) для достижения профессиональных целей (К. Фэрбэнкс, Д. Фридман, К. Кан). Таким образом, менторство и менторинг — понятия с одним и тем же смыслом.

В современном российском образовательном пространстве также распространено понятие менторинга. Например, в НИУ ВШЭ под менторингом понимают программу развития для студентов и выпускников, где представлен ментор как эксперт в вопросах развития карьеры и профессиональных навыков. Он помогает студентам проходить собеседование, искать работу, продвигаться по карьерной лестнице, организовывая свободный обмен опытом. Ментор, по мнению Т.А. Волковой, помогает в «формировании профессиональных компетенций в процессе развития карьеры с помощью совета и психологической поддержки, помогая избежать многих ошибок; создавая условия для индивидуализации процесса формирования стиля педагогической работы» [3].

В области педагогической практики различают два вида менторинга: традиционный и эффективный. Традиционный менторинг «предполагает использование ментором авторской методологии на основе анализа индивидуальных психологических особенностей и объема компетенций менти в целях достижения наилучших результатов. Он строится на заданной системе способов, приемов, методов и технологий, применяемых наставником на менторской сессии. Так, молодые коллеги могут посещать занятия опытных педагогов и затем обсуждать их с ментором, выявляя значимые для педагогического процесса моменты» [4]. Эффективный менторинг «имеет место в педагогической практике в том случае, если ментор, ориентируясь на

определенную действительную педагогическую ситуацию, совместно с молодым педагогом (менти) занимается поиском решений выявленных проблем» [4].

Интерес представляет организация и проведение менторинг-сессии. В зависимости от заявок менти, от количества проблем для обсуждения и решения выделяются отдельные циклы менторинга. Во время одного цикла разрешается только одна проблема. Циклы, в свою очередь, делятся на этапы. В рамках этого происходит личностное развитие и менти, и ментора, они получают новые вопросы, новый опыт, новые направления деятельности, т.е. происходит и взаимное обучение, и взаимообогащение [1].

Анализ теоретической литературы позволил нам выявить, что менторинг можно рассматривать еще шире, как целенаправленный процесс взаимообучения для профессионального и личностного развития наставляемого и наставника.

В качестве одного из *результатов* исследования представлен краткий опыт работы конкретной школы на примере проведенного республиканского семинара в Саган-Нурской средней школе Мухоршибирского района. В ноябре 2022 года здесь собрались школы (Саган-Нурская СОШ», Кабанская СОШ, Республиканская кадетская школа-интернат», Аршанская СОШ им. П.М. Билдаева, СОШ № 19 г. Улан-Удэ", Лингвистическая гимназия №3 г. Улан-Удэ», СОШ № 1 г. Улан-Удэ"), входящие в сетевой проект, запущенный кафедрой гуманитарных дисциплин. Программа встречи была насыщенной, обсуждалась заданная школой тема «Менторское сопровождение профориентационной работы».

Встреча началась с экскурсии, в ходе которой директор школы Батор Ешеев познакомил всех с разнообразными проектами, реализуемыми в школе. Вызвали большой интерес такие практические занятия, как «Апробация и внедрение основ алгоритмизации и программирования для младших школьников в цифровой образовательной среде «ПиктоМир» (Татьяна Козлова, учитель начальных классов); «Компьютерная графика в школе» (Яна

Сошникова, учитель истории и обществознания); «Кейс-чемпионат СУЭК-класса» совместно с менторами из АО «Разрез Тугнуйский» (Юлия Раянова, зам. директора по воспитательной работе); «Здоровый педагог – успешный педагог» (Светлана Калинина, психолог школы); «Итоги совместной деятельности АО «Разрез Тугнуйский», администрации МО СП «Саганнурское» и школы в проекте «Трудовые отряды старшеклассников». Все участники мероприятия были вовлечены в интерактивную деятельность: изобрели в группах четыре креативных конструктора «Ралли супертехники» (Ольга Лукьянова, советник директора по воспитательной работе); обсуждали методики менторского сопровождения профориентационной работы (Пагмажап Бадмаева, заместитель директора по НМР); создали постеры как визуальные драйверы карьеры «Каким должен быть наставник в школе?» (Батор Ешеев, директор школы). Безусловно, мыслеобразом, сердцевиной семинара стал «Кейс-чемпионат СУЭК-класса» совместно с менторами из АО «Разрез Тугнуйский». Участники семинара подробно ознакомились с системой работы менторов в данной школе. Была проведена рефлексия дня.

Дружная команда управленцев, весь коллектив педагогов и учащихся продемонстрировали свое мастерство, поделились опытом создания творческого образовательного пространства школы, ответили на вопрос: «Что?» и «Как?». Не случайно В. Мейерхольд говорил: «Мастерство — это когда «Что» и «Как» приходят одновременно». В рамках проекта остается еще ответить на вопросы «Почему? Зачем?». Таким образом,

Завершая, можно сделать *вывод* о том, интерактивная презентация опыта менторского сопровождения обучающихся в Саган-Нурской школе способствовала развитию не только менти и менторов, но и всех участников этого семинара. И наше предположение о том, что менторинг является одним из инструментов не только профессиональной ориентации и личностного развития обучающихся, но и профессионального и личностного развития всех участников подтвердилось на практике. Но это станет предметом исследования и обсуждения в последующих статьях.

Список литературы

1. Аужанова Г. Г. Менторинг в современной школе / Г. Г. Аужанова, Д. О. Даулеткулова // Вестник науки и образования. – 2020. – № 10 (88). – Ч. 3. – С. 69.
2. Большая советская энциклопедия [Текст] : [В 30 т.] / Глав. ред. А. М. Прохоров. - 3-е изд. - Москва : Сов. энциклопедия, 1969 - 1986. ил., карт. – URL: <https://www.booksite.ru/fulltext/1/001/008/130/index.htm>
3. Волкова Т.А. Тьюторство и менторство в системе педагогической практики / Т.А. Волкова // Вестник Марийского государственного университета, Педагогические науки. - 2015. - №1 (16). - С.15 - 18.
4. Попова А.В. Менторинг как форма преподавательской деятельности в новой цифровой образовательной среде / А.В. Попова // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2021. - № 3. – С.199 – 210.
5. Teacher’s A. Guide to Effective Mentoring. – URL: https://education.nt.gov.au/_data/assets/pdf_file/0011/427583/2017_teachers_guide_to_effec tive_mentoring.pdf
6. Lofthouse R., Leat D., Towler C. Coaching for teaching and learning: a practical guide for schools. – URL: <https://goo-gl.ru/J3Hm6> (дата обращения: 21.01.2021).

List of literature:

1. Auzhanova G. G., Dauletkulova D. O. Mentoring in a modern school // Bulletin of Science and education. – 2020. – № 10 (88). – Part 3. – p. 69.
2. The Great Soviet Encyclopedia. in 30 t. – 3rd ed. – M. : The Council. encycl., 1969 - 1986. ill., maps. – URL: <https://www.booksite.ru/fulltext/1/001/008/130/index.htm>
3. Volkova T.A. Tutoring and mentoring in the system of pedagogical practice // Bulletin of the Mari State University, Pedagogical Sciences. - 2015. - №1 (16). - Pp.15-18.
4. Popova A.V. Monitoring as a form of teaching activity in the new digital educational environment // Bulletin of Cherepovets State University. – 2021. - No. 3. – pp. 199-210.
5. A. Teacher’s Guide to Effective Mentoring. – URL: https://education.nt.gov.au/_data/assets/pdf_file/0011/427583/2017_teachers_guide_to_effec tive_mentoring.pdf;
6. Lofthouse R., Leat D., Towler C. Coaching for teaching and learning: a practical guide for schools. – URL: <https://goo-gl.ru/J3Hm6> (дата обращения: 21.01.2021).

УДК 372.881.111.1

ББК 74.268.1

Ц 93

Этнокультурная тема в формате ЕГЭ по английскому языку

Цыбикова Сэсэгма Жигжитовна,

кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт образовательной политики», e-mail: symfonia60@mail.ru

Аннотация. Этнокультурная тема в формате ЕГЭ по английскому языку содействует формированию мировоззрения через восприятие родной культуры на иностранном языке, способствует дальнейшему развитию коммуникативных умений учащихся по английскому

языку в разных видах деятельности (чтение, письмо, устная речь). Представленное в статье авторское учебное пособие «Английский язык. Задания в формате ЕГЭ – 2023 на этнокультурном (бурятском) материале» ориентировано на региональный этнокультурный компонент образования. Учащиеся расширяют свои знания о малой Родине, у них возникает интерес к истории края, также обогащается словарный запас по английскому языку через применение нового формата ЕГЭ по английскому языку. Задания индивидуализированы, способствуют развитию предметных, метапредметных и личностных умений.

Ключевые слова: этнокультура, английский язык, формат, ЕГЭ, обогащение, интерес, развитие

Ethno cultural theme in the English exam format

Tsybikova Sesegma Zhigzhitovna, candidate of Philological Sciences, senior lecturer of the Department of Humanities of the GAU DPO RB "Buryat Republican Institute of Educational Policy", e-mail: symfonia60@mail.ru

Annotation. The ethno cultural theme in the English exam format contributes to the formation of a worldview through the perception of native culture in a foreign language, promotes to the further development of students' communication skills in various activities of English (reading, writing, speaking). The author's textbook "English language. Tasks in the exam format - 2023 on the ethno-cultural (Buryat) material" is focused on the regional ethno-cultural component of education. Students expand their knowledge of their small Motherland, they develop an interest to the history of the region, and their English vocabulary is also enriched. A new format of the Unified State Examination in English is being applied. Tasks are individualized, they contribute to the development of subject, meta-subject and personal skills.

Key words: ethnic culture, English language, format, USE, enrichment, interest, development

Актуальность введения этнокультурной темы в формате ЕГЭ по английскому языку заключается в том, что данный факт содействует не только формированию мировоззрения через восприятие родной культуры на иностранном языке, но и также дальнейшему развитию коммуникативных умений учащихся по английскому языку в разных видах деятельности (чтение, письмо, устная речь). Сегодня в многонациональных регионах России возникают трудности в преподавании этнографии, культурологии, краеведения. Эту область знаний можно частично интегрировать с любым предметом, в данном случае с английским языком.

Согласно требованиям к личностным результатам ФГОС по иностранным языкам: «осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему, будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам» [6, с.7] воспитание гражданина мира становится одной из первостепенных задач российского образования. Чтобы быть им, надо знать не только историю и

культуру страны изучаемого языка, но и свою собственную культуру и также уметь передавать ее посредством иностранного языка.

В связи с данными требованиями к результатам освоения основной общеобразовательной программы нами разработано учебное пособие «Английский язык. Задания в формате ЕГЭ – 2023 на этнокультурном (бурятском) материале». Тут особо следует подчеркнуть, что содержание учебного пособия «Английский язык. Задания в формате ЕГЭ – 2023 на этнокультурном (бурятском) материале» содействует развитию социокультурной компетенции, приобщает «к культуре, традициям и реалиям родной страны/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирования умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения» [4, с.9]. Данное учебное пособие ориентировано на региональный этнокультурный компонент дополнительного образования. Оно знакомит учащихся не только с географическими особенностями, историей, культурными традициями бурят, но и способствует формированию личности школьника. «Этнокультурное образование - это образование, цели и задачи которого ориентированы на приобщение учащихся к культуре и традициям родного народа, представление об их месте в культуре всего мира, овладение этнокультурными ценностями. Формирование ценностей у учащихся на основе этнокультурных представлений, способствующих самоидентификации и уважению культуры других народов, является приоритетной целью этнокультурного образования. Уроки иностранного языка вносят существенный вклад в развитие этнокультуры учащихся, их толерантности» [7, с.30]

Предлагаемое пособие содержит новую структуру заданий ЕГЭ по английскому языку. Тестовые задания основываются на этнокультурном (бурятском) материале. Все задания учебного пособия «Английский язык. Задания в формате ЕГЭ – 2023 на этнокультурном (бурятском) материале»

разработаны в формате ЕГЭ, точно повторяя установки и формулировки заданий. Отличительной чертой является факт, что этнографический (бурятский) материал используется к каждой теме пособия в разных видах деятельности (чтение, письмо, устная речь).

Важными принципами отбора этнокультурного материала являются «принцип толерантности, принцип систематичности, принцип тематичности, принцип учета возрастных особенностей школьников, принцип когнитивности, имеющий целью познание учащимися в процессе обучения с помощью краеведческого материала новых сведений, нового знания, а не только известного им до этого» [2, с.25].

Практическая ценность учебного пособия «Английский язык. Задания в формате ЕГЭ – 2023 на этнокультурном (бурятском) материале» состоит в том, что оно может быть использовано на занятиях при подготовке к ЕГЭ. Учащиеся расширяют свои знания о малой Родине, у них возникает интерес к истории края, также обогащается словарный запас по английскому языку. Новизна изданного пособия мы видим в том, что пособий по предмету интеграция + иностранный язык + этнокультура + формат ЕГЭ нет в Бурятии. В связи с этим возникла потребность в разработке данного учебного пособия.

Чтобы увидеть потенциал представленного учебного пособия «Английский язык. Задания в формате ЕГЭ – 2023 на этнокультурном (бурятском) материале», приведем краткий обзор отрывков из пособия.

Задание 10. Чтение. Представлен текст с учётом региональной этнокультурной составляющей.

Пример заданий: Установите соответствие между текстами A–G и заголовками 1–8. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

1. Diversity of the natural landscape
2. Minerals.
3. Cloudless land

4. Abundance of the fauna
5. Waterways
6. Animals
7. Mountain chains
8. Location

A. It occupies a great territory of Eastern Siberia to the east of Lake Baikal. The total area is about 351 300 square kilometers with the population of about one million people. The north-western borderline runs along the shore of Lake Baikal. It also borders on the Teva Republic and the Mongolian Republic.

B. The Republic is mostly mountainous but there is hardly a place in Russia where such a variety of scenery can be found. There are mountains and boundless steppes, thick forests and quiet lakes, mountainous rivers and, of course, world famous Lake Baikal. A.P. Chekhov visited Buryatia on his way to Sakhalin. He was greatly impressed by the nature of Zabaikalye. In one of his letters, he wrote "In Zabaikalye I saw the Caucasus, Switzerland and the valley of the river Don".

C. There are the Barguzin and the Hamar-Daban mountain ranges. But the most famous are the Sayans with its highest peak, Munku-Sardyk (3491 meters).

D. The Buryat taiga is rich in fur-bearing animals: bear, wolf, fox, squirrel, mink etc. Nature has smiled at Buryatia, as it has a rich abundance of animal life, having such species like a Barguzin sable and a Baikal omul. The Barguzin national park was established in 1913.

E. The rivers of Buryatia are of no great value as waterways. The longest of them are the Selenga, the Uda, the Barguzin and others. All of them flow into the Baikal and only the Selenga which is a major tributary of Lake Baikal is navigable in summer and early autumn. During the greater part of the year the rivers are frozen. There are also a great number of small mountainous rivulets running into the Baikal with extremely pure water.

F. The most important mineral resources are ore, coal, asbestos, gold and graphite.

G. The climate is dry, winters are cold and summers are hot. There are more than 300 sunny days in Buryatia. That's why Buryatia is often called "Sunny Buryatia". (The text was taken from book of Munkoshapova D. "Buryatia")

Задание 11. Чтение.

Пример заданий:

Прочитайте текст и заполните пропуски А–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя.

Tsyrenshap Sampilov

Sampilov is a Soviet painter, the founder of the Buryat art. He was born in the village of Domna, Eravninsky region. In his childhood he worked as a shepherd. He was a volunteer of Chita art-industrial school. Sampilov stood (A...) including other eight artists, who were in 1933 the members of the Buryat-Mongolian Artist Union. But the art of Sampilov gave (B...) of the nation most accurately and clearly. Sampilov's creativity, infused with a joyful attitude, (C...) by simplicity and truthfulness of the image interpretation. Buryat state art museum is named after C. S. Sampilov. In his native Yaruuna, in Sosново-Osjorskoje there is a picture gallery named after Tsyrenshap Sampilov, the first Burjat painter. Sampilov always depicted his native land –Yaruuna.



Рис 1. Картина Ц. Сампилова «Любовь в степи»

The major work "Love in the steppe" was painted in the spring of 1927. This picture is fascinating, first of all, has (D...). On a clear spring day two young horse-riders –a man and a woman in traditional dress ride slowly in a wide Trans Baikal steppe. A young man, strong, (E...) and holding the reins of the hot horse leans towards his companion. Smiling, he (F...), from which her face lightens up with a faint smile of joy and embarrassment. Timidity and restraint are felt in her modest

appearance. We see her shy smile, and shining eyes, but at the same time, she is sitting with self-respect.

1. is characterized
2. an expression of happiness, freshness of sincere human feelings
3. broad-shouldered, sits in the saddle
4. at the origin of the Buryat professional fine art
5. was based
6. the spiritual essence
7. says words to her

Задание 12-18. Чтение.

В качестве основы для разработки заданий в этом разделе используются тексты, посвященные духовной культуре, содержащих некоторые неизученные языковые явления.

Пример заданий: В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Text. Symbolism of happiness

What is "happiness"? According to the encyclopedia "Wikipedia": "Happiness is well-being, health, long life." The opinions of our respondents: "Happiness is warmth in the cold, food when you are hungry, and the sun after the clouds." We divide the things, bringing happiness, in two directions. On the one hand, they are animate objects (people, animals, and insects), on the other hand, they are unanimated objects.

Group 1

1. Horse, sheep. If you go along the road and first it is a horse or a sheep that comes across, it will bring good luck. These animals with hot breath are considered solar animals.
2. Mouse - an animal that starts the 12-year cycle - the attribute of the god Namsaraya, who gives wealth to people. Sacred stones, chindamani (zendemeni) that bring wealth, abundance to people fall from the mouth of the mouse.

Group 2

There are many auspicious ornaments, symbolizing happiness.



Рис. 2. Орнамент «Улзы» - плетенка

Ulzy - "twist" is an ancient ornament, symbolizing happiness, prosperity, longevity.



Рис. 3. Орнамент «Ланза хээ»

Ornament "Lanza hee." The Hori Buryats hang it above the house door to protect it from thieves. It performs security functions.



Рис. 4. Орнамент «Рога»

Horn means a lot of cattle. The source of wealth is livestock; therefore, it is the symbol of happiness.

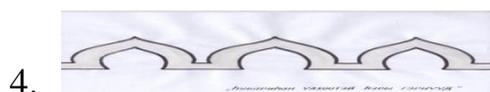


Рис. 5. «Орнамент «Юрты в ряд»

Ornament "Yurts in a row" means a wish to have many children, because children were considered as the first wealth.

12. What is "happiness" according to the encyclopedia "Wikipedia"?

1. health 2. money 3. success

13. What is "happiness" in the opinions of our respondents?

1. Food, when you don't want to eat. 2. Drinks, when you want to eat. 3. Food, when you want to eat.

14. We divide things ...happiness, in two directions.

1. taking. 2 bringing. 3 describing

15. If you go along the road and first it is that comes across, it will bring good luck.

1. a cow. 2. a mouse. 3. a horse

16. Mouse - an animal that starts the 12-year cycle - the attribute of god, Namsaraya, who gives to people.

1.health. 2. long life. 3. wealth

17. Horn means a lot of

1. cattle 2. horses 3. cows

18. Ornament "Yurts in a row" means ..., because children were considered as one of the first resources.

1. a wish to have wealth. 2. a wish to have many children 3. a wish to be happy

Задания 19-24.

Пример: Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 19–24, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 19–24.



Рис. 6. Флаг Еравнинского района

Flag of Eravninsky aimag (19 MAKE) in the form of a five-color Hadak. The upper blue color (20 SYMBOLIZE) the eternal blue sky. The yellow color is a golden sun. The bottom two colors - red and green represent all living beings with red blood on the green earth. The middle white (21 SEPARATE) two worlds - top and bottom, and gives balance. On the flag we see a white swan - mother of the Hori. The flag has two red ribbons - zhodbon that (22 CARRY) out a security function.



Рис.7. Флаг Хоринского района

Flag of Horinsky aimag (23 DRAW) on a silver shield. Flags of Russia and Buryatia are woven with the ornament "Friendship." Here we see a pattern "Soyombo" - sun, moon and fire - the eternal things. Also, there (24 EXIST) a symbol of the Hori, i.e. a swan. 11 yurts represent 11 kins of the Hori.

Задания 25–29.



Рис.8. Флаг Кижингинского района.

At the background of the blue sky in the middle of the Kishinga flag stands Subargan "Dzharun Khashor". Stupa (25 TO CONSTRUCT) is the only one in our area, after Nepal. (26 FLOAT) Swan is a Hori totem. Sun - the source of life, warmth, and the whole life on our planet. The shape of (27 MUSIC) signs underlines a special musical gift of Kizhinginsky sons and daughters. Chelsana Mountain - is one of the most revered sites, which protects against (28 VARY) illnesses and "dark" forces, wishing good luck to all living beings and Spark (Soyombo) - the beginning of life and eternity on the earth. Birch - a symbol of hospitality, an open soul. The lily (Ulaalzay) is listed in the Red Book of Buryatia; it is the (29 PERSONIFY) of purity. The inscription "Hezhenge", acquiring a crescent shape, symbolizes the mystery of life.

Задания 30–36. Пример: Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Booza

Booza is the (30) national dish. Minced, (31) meat is wrapped in the pieces of dough with internal greese. Although the dish is incredibly rich (32) calories, nobody from the Buryats agrees to replace it (33) anything else.



Рис. 9. Буузы – национальное блюдо

Buuza embodies the wisdom of the ancient people. The basic forms buuza, it (34) the shape of the Yurt. The hearth was located in the circular housing in the center, the smoke (35) which extends through a hole in the roof. Despite its apparent simplicity, the Yurt is arranged very tricky: in winter it is warm, and cool in summer. The reason for that - good air (36). A similar process happens when we cook Booza.

30. 1) most favorite 2) favorite 3) more favorite 4) favoritest

31. 1) mix 2) have mix 3) will mix 4) mixed

32. 1) on 2) at 3) up 4) in

33. 1) in 2) on 3) over 4) for

34. 1) took 2) take 3) takes 4) taken

35. 1) from 2) of 3) to 4) with

36. 1) fortune 2) exchange 3) flight 4) way

Задание 38.1; 38.2. *Развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы*

Пример: Imagine that you are doing a project on water pollution in Buryatia. You have collected some data on the subject — the results of various polls (see the table 1. below). Comment on the data in the table and give your personal opinion on the subject of the project. Write 200–250 words. Use the following plan: — make an opening statement on the subject of the project work; — select and report 2–3 main features; — make 1–2 comparisons where relevant; — outline a problem that can arise with water pollution in lakes of Buryatia and suggest the way of solving it; — draw a conclusion giving your personal opinion on the importance of clean water of lakes in Buryatia.

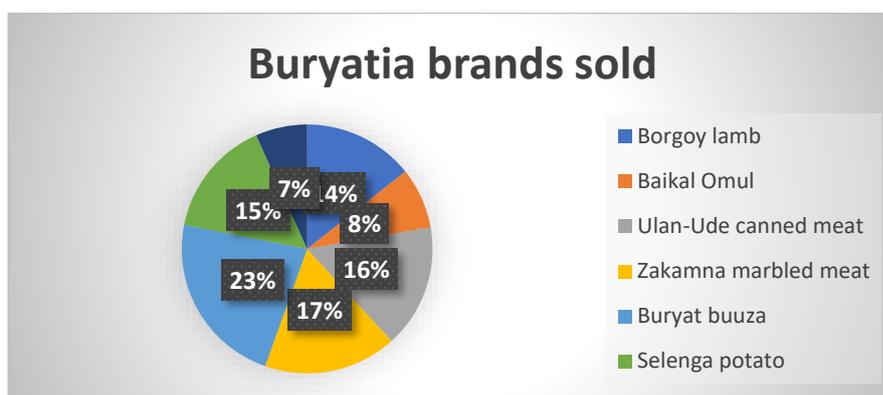
Таблица 1. Озера в Бурятии

Lakes in Buryatia (together 35000 lakes)	
The most significant lakes	Square (square km.)
The Baikal	31722
The Gusinoe	164,2
The Baunt	111,0
The Big Eravnoe	104,9
The Kotokel	68,8
The Small Eravnoe	60,5

38.2

Imagine that you are doing a project on the Buryat brands products. You have collected some data on the subject – the results of the opinion polls (see the pie chart 1. below). Comment on the data in the pie chart and give your personal opinion on the subject of the project. Write 200–250 words. Use the following plan: — make an opening statement on the subject of the project work; — select and report 2–3 main features; — make 1–2 comparisons where relevant; — outline a problem that can arise with the sale of branded products and suggest the way of solving it;— draw a conclusion giving your personal opinion on the importance of Buryat brands.

Диаграмма 1. Бренды Бурятии



В разделе «Устная часть» предлагаются 4 задания. Представим из них второе задание.

Диалог-расспрос в целях обмена фактической информацией – задавать вопросы.

Task 2. Study the advertisement.



Рис. 10. Сагаан Дали – лекарственное растение Сибири.

Siberian herbal ginseng, or sagan-dali, is a plant that can be found on the territory of the Sayan Mountains. Since ancient times, this plant has been considered the owner of healing properties and was used as a medicine or an ingredient in traditional healers' potions. Today, this special variety of ginseng is also widely used in traditional medicine, because its healing properties are truly unique! Sagan-dali is a great addition to any tea! Excellent aroma, energy and useful properties of sagan-dali will make an unforgettable impression on you! Tea is harvested in ecologically clean areas of the sacred lake Baikal Without artificial additives and flavors: 100% natural.

You are considering buying Sagan Dali and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask five direct questions to find out about the

following: 1) cost of the plant 2) place of purchase 3) healing effects 4) herb shelf life.

Учебное пособие «Английский язык. Задания в формате ЕГЭ – 2023 на этнокультурном (бурятском) материале» адресовано в первую очередь, старшеклассникам, и, безусловно, будет интересно преподавателям, а также всем интересующимся новой формой государственной аттестации по английскому языку.

В результате изучения этнографического материала учащиеся узнают:

- историю родного края;
- личности знаменитых земляков;
- достижения культуры;
- памятники природы;
- географические особенности родного края;
- наиболее значимые памятники литературы, фольклора края.

«Обращение к материалам краеведческого характера является важным источником стимулирования интереса к изучению иностранного языка» [3.с. 46]. Помимо подготовки к ЕГЭ ученик имеет возможность использовать англоязычные тексты пособия для исследовательской деятельности по изучению краеведения, этнографии; для организации экскурсий для иностранных гостей, для работы над проектами. Здесь говорится об умении практического применения полученных знаний. Мы подчеркиваем, что передача природных, культурных особенностей малой Родины на английском языке воспитывает патриотизм. Этнографические тексты в формате ЕГЭ по английскому языку не только закладывает основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свою Родину и народ, но и способствуют формированию коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо). На современном этапе «важно уделять больше внимания индивидуализации заданий, внедрять индивидуальные траектории обучения, развивать предметные, метапредметные и личностные умения» [1, с.34].

Список литературы:

1. Вербицкая М.В. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2022 года по английскому языку / М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, И.В. Трешина. // Педагогические измерения. – 2021. – № 3. – С. 37–72
2. Гамидова С. Х.. Использование этнокультурного компонента на уроках английского языка / Салимат Хизриевна Гамидова // Наука через призму времени. – 2019. – №4. – С. 25
3. Годунова Н.А. Использование краеведческого материала для повышения мотивации при обучении иностранным языкам / Н. А. Годунова // Иностранные языки в школе. - 2006. - №7.- С.46-48
4. Методические материалы для председателей и членов предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развёрнутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ 2022 года по английскому языку (письменная часть) / М.В. Вербицкая, И.А. Басова, К.С. Махмурян, Ю.Б. Курасовская. - М.: ФИПИ, 2022. – 121 с.
5. Мункожапова Д. Ж. Бурятия: страноведческие тексты по Бурятии на англ. яз. [Для ст. кл. шк. с углубл. изучением англ. яз.] / Д. Ж. Мункожапова. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2004. – 52 с.
6. Нормативные документы учителя английского языка: новые ФГОС и Примерные рабочие программы. А.В. Конобеев, к.пед.н., доцент кафедры лингводидактики и современных технологий иноязычного образования Института иностранных языков. - МПГУ 2022 – 45с
7. Норбоева Э.Ж., Чирипова С.С. Формирование этнокультурной толерантности учащихся на уроках английского языка в образовательной практике РБНЛИ № 1. //Региональное методическое приложение к журналу «Просвещение. Иностранные языки. «Обучаем иностранному языку: Из опыта учителя Республики Бурятии».- 2019.- № 32 (53),- с.30-31

List of literature:

1. Verbitskaya M.V. Methodological recommendations for teachers prepared on the basis of the analysis of typical mistakes of participants of the Unified State Exam 2022 in English / M.V. Verbitskaya, K.S. Makhmuryan, I.V. Treshina. // Pedagogical measurements. – 2021. – No. 3. – pp. 37-72
2. Gamidova S. H. The use of the ethno-cultural component in English lessons / Salimat Khizrievna Gamidova // Science through the prism of time. – 2019. – No. 4. – p. 25
3. Godunova N.A. The use of local history material to increase motivation when teaching foreign languages / N. A. Godunova // Foreign languages at school. -2006. - No.7.- pp.46-48
4. Methodological materials for the chairmen and members of the subject commissions of the subjects of the Russian Federation to check the fulfillment of tasks with a detailed answer of the exam papers of the Unified State Exam 2022 in English (written part) / M.V. Verbitskaya, I.A. Basova, K.S. Makhmuryan, Yu.B. Kurasovskaya. - Moscow: FIPI, 2022. – 121 p.
5. Munkozhapova D. J. Buryatia: country studies texts on Buryatia in English [For art. kl. shk. with in-depth study of English] / D. Zh. Munkozhapova. – Ulan-Ude: "Belig", 2004. – 52 p.
6. Normative documents of the English language teacher: new Federal State Educational Standards and Approximate work programs. A.V. Konobeev, PhD, Associate Professor of the Department of Linguodidactics and Modern Technologies of Foreign Language Education of the Institute of Foreign Languages. - MPG U 2022 – 45c
7. Norboeva E.Zh., Chiripova S.S. Formation of ethno-cultural tolerance of students in English lessons in the educational practice of RBNLI No. 1. //Regional methodological appendix to

the journal "Enlightenment. Foreign languages. "Teaching a foreign language: From the experience of a teacher of the Republic of Buryatia." - 2019.- № 32 (53),- pp.30-31

Photos were taken from the family archive, from the disc of Yaruna library «Еравнинский район».

УДК 373
ББК 74.04
Ш 57

Наставничество как помощь молодому учителю

Шикуева Наталья Павловна,

учитель начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Иракиндинская средняя общеобразовательная школа», Россия, республика Бурятия, Муйский район, посёлок Иракинда, e-mail: nshikueva@yandex.ru

Аннотация. В статье освещается тема школьного наставничества, то есть оказание помощи молодым учителям в их профессиональном становлении. В работе рассмотрены некоторые аспекты реализации наставнических практик в школе, методы стимулирования творческой активности педагога.

Ключевые слова: наставничество, мозговой штурм, адаптация учителя, информационно-коммуникативные технологии.

Mentoring - how to help a young teacher

Shikueva Natalya Pavlovna, primary school teacher, teacher of Russian language and literature of the municipal budgetary educational institution "Irakinda secondary school", Russia, Republic of Buryatia, Muisky district, the village of Irakinda, e-mail: nshikueva@yandex.ru

Annotation. The article highlights the topic of school mentoring, that is, helping young teachers in their professional development. The paper considers some aspects of the implementation of mentoring practices at school, methods of stimulating creative activity.

Key words: mentoring, brainstorming, teacher adaptation, information and communication technologies.

Со мной работали десятки молодых педагогов. Я убедился, что как бы человек успешно не окончил педагогический вуз, как бы он не был талантлив, а если не будет учиться на опыте, то никогда не будет хорошим педагогом; я сам учился у более старых педагогов...[1]

А. С. Макаренко

Исходя из основополагающих целей нацпроекта «Образование» [6], которые включают в себя не только предоставление условий для творческой реализации всех участников образовательного процесса – педагогов,

обучающихся и их родителей, мы можем выделить также немаловажный элемент, позволяющий достичь эффективного результата от применения нестандартных методов взаимодействия по ролевой модели «опытный специалист - молодой специалист» – это «наставничество».

Концепт данного формата заключается в системном и структурированном подходе к передаче накопленного педагогического опыта от специалиста, имеющего собственное видение организации учебного и внеучебного процессов к молодому и начинающему свой профессиональный путь специалисту, формирующему собственный инструментарий и подход для дальнейшей просветительской работы.

Говоря о практическом применении данной методы, логично предположить, что для успешного исхода необходимо определиться с узконаправленной сферой деятельности. В этом исследовании мы остановимся на школьном уровне образования – где, главным образом, фигурируют следующие поведенческие паттерны – «учитель» и «ученик», влияющие на независимую оценку качества предоставляемых образовательных услуг. Итак, чтобы повысить плодотворность взаимодействия по вышеупомянутой «цепочке», один из ее участников, а именно – «учитель», должен обладать уникальным набором компетенций. Следовательно, перед организатором (руководителем) встает вопрос о поиске новых решений, связанных с воспитанием и развитием молодых педагогических кадров. Назовем это, некой HR-практикой внутри учительского коллектива, так как алгоритм работы с «новичком» должен быть менее убыточным для учебного процесса, мы предполагаем, что свежеиспеченный педагог будет находиться под присмотром. Однако, его курирование должно приносить плоды не только в усваивании профессиональных азов, но и в открытии новых направлений и ориентиров в работе опытного сотрудника. И здесь актуальность приобретают подходы, так или иначе связанные с «наставничеством», то есть продуктивным обменом эмпирических знаний между коллегами.

Так, мы плавно подошли к рассмотрению некоторых форм реализации наставнических практик в общеобразовательной среде. Таким образом, можно сформировать научную гипотезу, заключающуюся в том, что точечное применение наставнических практик приводит к полноценному усвоению обязанностей и раскрытию психоэмоционального потенциала молодого учителя[2].

Довольно сложно игнорировать тот факт, что в настоящий момент существует проблема нехватки молодых высококвалифицированных специалистов сферы образования в сельской местности, поэтому руководители общеобразовательных учреждений вынуждены искать новые решения касаясь кадровой политики в отношении молодых специалистов. По мнению исследователей М.Г. Полухиной и В.И. Савкина, проблему «старения» кадров в сфере образования явно можно проследить по статистике – так, в России в 2015 году трудоспособный возраст превышали 23,3% специалистов (мужчины старше 59, женщины – старше 54 лет), и 22% работников составили молодые кадры в возрасте до 35 лет [5].

Неутешительная тенденция все больше заставляет задуматься образовательные организации – возможно, стоит на постоянной основе внедрять нетрадиционные, интерактивные методы и формы работы с начинающими педагогами, поскольку такой выбор обусловлен возрастными особенностями молодого поколения, привыкшего потреблять информацию путем «вовлечения в игру», визуально.

В связи с этим в своей практической деятельности, направленной на организацию наставничества, мы применяем нетрадиционные формы работы. Далее, мы остановимся подробнее на каждом из них. Популярным по сей день остается метод широко известный под названием – «Мозговой штурм». Существующая технология помогает генерировать новые или же достаточно инновационные идеи для их реализации в рабочем процессе. Помимо всего прочего такой подход неразрывно связан с масштабным рассмотрением задач, а именно коллективным обсуждением нужд и целей, которые ставятся перед

командой. Например, авторы методических трудов по данной теме – Е.А. Жиндеева и У.Н. Моисеева ссылаются на продуктивность «мозгового штурма» при его использовании на уроках литературы. Исследователи убеждены, что обучающиеся посредством потребления интерактивного материала лучше усваивают пройденные темы. Однако, заявленная технология ожидает от организаторов четкого соблюдения правил проведения дискуссии. Так, помимо системы вопросов и заданий, выставляемых команде для совместной работы, мы обязаны предусмотреть способ проведения самого штурма – какие варианты ответов были предложены, каким образом решались проблемные вопросы и за какое время. Если пренебречь этими константами, то это отдаляет нас от той специфической цели, которую мы наметили, а именно создание отличных от уже принятых идей и решений и развитию интеллектуального потенциала сотрудников. Возвращаясь к истокам метода, уместно будет упомянуть участие в «классических дебатах», которые подробно рассматриваются в пособии Т.В. Светенко. Ученый выделяет определенные правила штурма, которые гласят: не подвергать критике идеи участников штурма в момент их высказываний, не отвергать «плохие идеи», возможно они выступят плодотворной почвой для развития новых задумок, не заикливаться на трех-четырёх идеях, мыслить шире, производить равноценный обмен информацией и знаниями.

Условно весь процесс можно поделить на несколько этапов, на каждом из которых выполняется какая-либо задача. На начальном (первом) этапе важно корректно выразить то, что вы хотите видеть в конечном результате, то есть определить цель и вытекающие задачи. Далее идет поиск решений, выстраивание маршрутов, которые призваны привести нас к успешному результату. Этот этап является одним из самых трудоемких из всех перечисленных, так как здесь важно сосредоточиться на самих предложениях, не упуская важных деталей для их реализации. И конечный (завершающий) этап позволяет нам произвести отбор предложенных идей и проанализировать проведенную работу.

Благодаря информационной емкости метода, мы можем говорить о приобретении дидактических ценностей. По мнению А. А. Плигина, следует заострить внимание на разность состояний, когда участник команды, а именно молодой педагог решает предметную задачу и учится ее решать.

В большинстве случаев, начинающим учителям предварительно предоставляется возможность – сформировать свой список вопросов. Отвечая на подобные вопросы, мы определили основные постулаты, выработанные с помощью метода мозгового штурма:

1. Исследовательская деятельность как одно из условий формирования УУД школьников.
2. Использование инновационных технологий как средство активизации учебной деятельности.
3. Формирование читательской компетенции школьников.
4. Групповая работа как средство формирования УУД.

Резюмируя все вышесказанное, мы приходим к выводу, что внедрение таких методов работы поддерживает и соответствует сегодняшнему тренду «геймификации» и удовлетворяет потребности молодых кадров. Так, по данным ритейл-платформы <https://www.retail.ru/>, на 2020 год 21% компаний применяют методы «геймификации» в рабочей среде – мобильные приложения для различных девайсов, создание рабочих чатов и сообществ в разрешенных социальных сетях, компьютерные и симулирующие реальность игры и т.д.

Другой метод, основанный на системном изучении события – «кейс-метод». Примечательно, что данная технология с частой регулярностью подвергается критике со стороны научного сообщества. Это связано с тем, что здесь анализируется небольшое число случаев, следовательно, исчерпывающие выводы сделать невозможно. Некоторые методисты убеждены, что «кейсы» можно использовать только как инструмент, позволяющий искать новые решения, а никак системную методу. Также часть

приверженцев эмпирического познания убеждены, что такой метод помогает прогнозировать и моделировать ситуации, процессы.

Объектом анализа в конкретном примере – для нас выступает событие или по-иному «кейс». Как отмечает Д.Б. Бромли, суть методики кроется в системном изучении совокупности событий или в их единичном проявлении и описании изучаемого феномена.

Как пример, молодым учителям предлагается вникнуть и разобрать некую жизненную ситуацию, отражающую реальную проблему, при условии, что она не может решиться однозначно. В мыслительном процессе педагоги формируют собственные представления о профессии и установки мотивационного характера. Следовательно, вышеупомянутый подход акцентирует внимание не столько на образовательный процесс молодых специалистов, а направлен на формирование общего представления о профессионально-этических нормах, принятых в профессии, стимулирование достижения профессиональных заслуг, развития коммуникативного аппарата[2].

Также актуальной остается локальная технология трансляции педагогического опыта – «мастер-класс». Это своего рода вызов традиционной общепринятой педагогике, приоритет познания важнее чем само знание, множество мнений, отличающихся от стандартных умозаключений.

Педагоги, имеющие значительный опыт имеют возможность повышать квалификацию в роли наставника. Реализовывать свой ораторский потенциал, овладение новыми информационными технологиями. Например, провели мастер – класс «Стиль и мастерство педагога» с целью развития профессионального самосознания, творческого потенциала личности, развития коммуникативной компетентности педагогов.

Также работа с молодым специалистом будет более эффективной, если педагог-наставник подготовит для него различные «Памятки»[4]:

- обязанности классного руководителя;
- организация работы с неуспевающими учащимися;

- анализ и самоанализ урока;
- как правильно организовать работу с родителями;
- методические рекомендации по проведению родительского собрания, внеклассных мероприятий и др.

Видимый результат от наставничества можно наблюдать только в том случае, когда работа построена на принципах систематизации и упорядочения всех элементов постижения профессионального мастерства.

Наиболее ощутимыми результатами такой работы являются[7]:

- высокий уровень включенности молодых специалистов и новых педагогов в педагогическую работу и культурную жизнь образовательной организации;
- уверенность в собственных силах и развитие личного творческого и педагогического потенциала;
- улучшение психологического климата в образовательной организации;
- повышение уровня удовлетворенности собственной работой и улучшение психоэмоционального состояния специалистов;
- рост числа собственных профессиональных работ (статей, исследований, методических практик молодого специалиста и т. д.).

Хочется завершить свою статью словами Эральдо Бановац «Успешный наставник должен гордиться своими подопечными, зная, что отдал им часть своего успеха».

Список литературы:

1. Щербина, А.И. Формирование духовно-нравственной культуры будущих педагогов дошкольных образовательных учреждений: дис. ... канд. пед. наук : специальность 13.00.08 «Теория и методика профессионального образования» / А.И. Щербина. – Москва: Гос. гуманитар. ун-т им. М.А. Шолохова. – Москва, 2013. — 186 с.
2. Агафонова Г.Н. Наставничество при организации проектно-исследовательской деятельности школьников / Г. Н. Агафонова, А. А. Кожина // Современные формы наставничества и шефства среди обучающихся в образовательном учреждении: [сб.] / [сост.: МБУ ДО «ЦДО Одаренность»]. – Старый Оскол, 2021. – С. 6-9.
3. Адильбеков И.К. Новаторские идеи А.С. Макаренко и идеи европеизации системы образования / И. К. Адильбеков // Педагогическое наследие А.С. Макаренко и современное образование: традиции, опыт, инновации: сборник статей

Международной научно-практической конференции / Международный центр научного сотрудничества «Наука и просвещение». – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2020. – с. 9-12.

4. Федосов, А. Ю. Информационно-образовательная среда педагогики А. С. Макаренко / А. Ю. Федосов // Воспитательная система А. С. Макаренко в современном образовательном пространстве»: сборник статей участников Международной научно-практической конференции, посвященной 100-летию основания детской трудовой колонии им. М. Горького (24 марта 2021 г.), г. Москва / Департамент образования и науки города Москвы. – Москва: ИТД «Перспектива», 2021. – С. 271-275.
5. Полухина, М.Г. Проблема привлечения молодых специалистов сферы образования в сельскую местность / М.Г. Полухина, В.И. Савкин // Национальные интересы: приоритеты и безопасность / Орловский государственный аграрный университет им. Н.В. Парахина. – Орел: Фин-Издат., 2018. - Т.14, Вып. 2. – С. 364-376.
6. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204: [В редакции указов Президента Российской Федерации от 19.07.2018 № 444, от 21.07.2020 № 474]. – Текст: электронный // Гарант.ру : информационно-правовой портал. – URL: <https://base.garant.ru/71937200/#friends> (дата обращения: 13.03.2023)
7. О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника: Указ Президента Российской Федерации от 27.06.2022 № 401: [подписан 27 июня 2022 года: наст. Указ вступает в силу со дня его подписания]. – Текст электронный // Официальное опубликование правовых актов : официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/> (дата обращения: 13.03.2023)

List of literature:

1. Shcherbina, A.I. Formation of spiritual and moral culture of future teachers of preschool educational institutions: dis. ... Candidate of Pedagogical Sciences : specialty 13.00.08 "Theory and methodology of vocational education" / A.I. Shcherbina. – Moscow: State Humanitarian. M.A. Sholokhov Univ. – Moscow, 2013. — 186 p.
2. Agafonova G.N. Mentoring pi organization of design and research activities of schoolchildren / G. N. Agafonova, A. A. Kozhina // Modern forms of mentoring and patronage among students in an educational institution: [sat.] / [comp.: MBU DO "CDO Giftedness"]. – Sary Oskol, 2021. – pp. 6-9.
3. Adilbekov I.K. Innovative ideas of A.S. Makarenko and ideas of Europeanization of the education system / I. K. Adilbekov // Pedagogical heritage of A.S. Makarenko and modern education: traditions, experience, innovations: collection of articles of the International scientific and practical conference / International Center for Scientific Cooperation "Science and Education". – Penza: ICNS "Science and Education". – 2020. – pp. 9-12.
4. Fedosov, A. Yu. Information and educational environment of pedagogy A. S. Makarenko / A. Yu. Fedosov // Educational system of A. S. Makarenko in the modern educational space": a collection of articles by participants of the International scientific and practical conference dedicated to the 100th anniversary of the founding of the Gorky Children's Labor Colony (March 24, 2021), Moscow / Department of Education and Science of the city of Moscow. – Moscow: ETC. "Perspektiva", 2021. – pp. 271-275.

5. Polukhina, M.G. The problem of attracting young specialists in the field of education to rural areas / M.G. Polukhina, V.I. Savkin // National interests: priorities and security / N.V. Parakhin Oryol State Agrarian University. – Eagle: Fin-Izdat., 2018. - Vol.14, Issue 2. – pp. 364-376.
6. On national goals and strategic objectives of the development of the Russian Federation for the period up to 2024: Decree of the President of the Russian Federation No. 204 of 07.05.2018: [As amended by Decrees of the President of the Russian Federation No. 444 of 19.07.2018, No. 474 of 21.07.2020]. – Text: electronic // Garant.<url> : information and legal portal. – URL: <https://base.garant.ru/71937200/#friends> (accessed: 03/13/2023)
7. On holding the Year of Teacher and Mentor in the Russian Federation: Decree of the President of the Russian Federation No. 401 of 27.06.2022: [signed on June 27, 2022: present. The decree comes into force from the date of its signing]. – Electronic text // Official publication of legal acts : official Internet portal of legal information. – akURL: <http://publication.pravo.gov.ru> / (accessed: 03/13/2023)